



INHALT

- 02 Installation**
- 04 Spielsteuerung**
- 05 Games for Windows – LIVE**
- 08 Vorwort des Chefredakteurs**
- 10 Interessante Orte** Die besten Sehenswürdigkeiten
- 12 Unterhaltung** Die besten Oasen der Entspannung
- 14 Restaurants** Die besten Burger
- 16 Bars** Das beste Bier
- 18 Feature** Dating in der Stadt
- 20 Technik** Die coolsten Gadgets
- 22 Credits**
- 32 Garantiebestimmungen**

System- und weitere Anforderungen

Mindest-Systemanforderungen

Betriebssystem: Windows Vista Service Pack 1/XP Service Pack 3

Prozessor: Intel Core 2 Duo 1,8 GHz, AMD Athlon X2 64 2,4 GHz

Arbeitsspeicher: 1.5GB Vista / 1GB XP, 16 GB Freier Festplattenspeicher

Grafikkarte: 256 MB NVidia 7900/256 MB ATI X1900

Auf leistungsfähigeren Systemen macht sich eine bessere Performance bemerkbar.

Weitere Anforderungen:

Für die erste Aktivierung wird eine Internet-Verbindung benötigt; das Online-Spiel erfordert die Anmeldung bei Games for Windows - LIVE und dem Rockstar Games Social Club (Registrierung ab 13 Jahren möglich). Zum Spielen muss sich die DVD im Laufwerk befinden (unbegrenzte Installationsanzahl). Die Installation zusätzlicher Software ist erforderlich, einschließlich Sony DADC SecuROM, Adobe Flash, DirectX und den Microsoft-Produkten .NET Framework, Games For Windows - LIVE und Internet Explorer.

Installation

Während der Installation von Grand Theft Auto IV wirst du aufgefordert, dich bei Games for Windows - LIVE und dem Rockstar Games Social Club zu registrieren. Bitte beachte, dass das Registrieren bei diesen Diensten nicht notwendig ist, um die Einzelspielerkampagne zu spielen.

Um sämtliche Funktionen von Grand Theft Auto IV PC nutzen zu können, darunter den Multiplayer-Modus, das Verbreiten von selbsterstellten Videos online, und das Antreten gegen Freunde und andere Spieler mit dem Vergleichen von Errungenschaften und Statistiken, empfehlen wir ausdrücklich, dass du beide Registrierungen vornimmst.

Installation (Forts.)

Installationsschritte:

1. Lege die Grand Theft Auto IV DVD (Disc 1) in dein DVD-ROM-Laufwerk ein.
2. Zuerst musst du die Software für den Rockstar Games Social Club installieren. Bitte folge den Anweisungen auf dem Bildschirm.

Die Installation des Rockstar Games Social Clubs ist notwendig, um Grand Theft Auto IV PC installieren und spielen zu können. Anmelden musst du dich auf der Website des Rockstar Games Social Clubs jedoch nur, um an Multiplayer-Sitzungen teilzunehmen und um Videos hochzuladen.

3. Als Nächstes beginnt die Installation von Grand Theft Auto IV. Folge dazu den Anweisungen auf dem Bildschirm.
4. Du wirst aufgefordert, dich bei Games for Windows - LIVE zu registrieren. Wenn du noch kein Konto bei Games for Windows - LIVE hast, kannst du nun eines anlegen. Du benötigst dieses Konto, um in den Genuss des Multiplayer-Modus und anderer Features von LIVE zu kommen.
5. Als Nächstes wirst du aufgefordert, dich beim Rockstar Games Social Club zu registrieren.

Der Rockstar Games Social Club ist eine Website nur für Mitglieder, auf der du Bestenlisten, Statistiken, Turniere, laufend spezielle Wettbewerbe, virtuelle Veranstaltungen, MP3s und weitere Specials zu Rockstar-Titeln findest.

6. Folge weiter den Anweisungen auf dem Bildschirm, um das Spiel zu installieren.
7. Nachdem sämtliche Files installiert sind, musst du dich mit dem Internet verbinden, damit das Veröffentlichungsdatum dieser Software verifiziert werden kann.

Auf **www.rockstargames.com/support** oder **activate.rockstargames.com/?c=GTA4** findest du Informationen für den Fall, dass du dich nicht verbinden kannst, oder diesen Schritt von einem anderen Computer mit Internetverbindung ausführen musst.

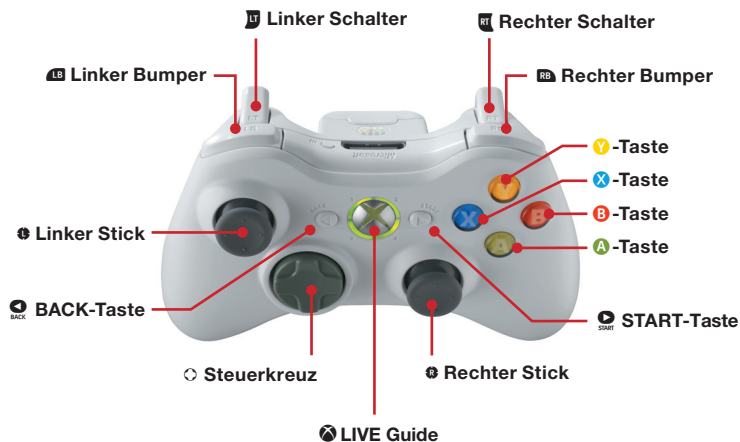
8. Die Installation ist nun abgeschlossen.
9. Zum Spielen von Grand Theft Auto IV muss sich die ‚Grand Theft Auto IV DVD‘ (Disc 1) im DVD-Laufwerk befinden. Starte danach die Rockstar Games Social Club-Software.

Melde dich beim Rockstar Games Social Club an, um die Online-Funktionen nutzen zu können. Wähle ‚Spielen‘ auf dem Hauptbildschirm der Rockstar Games Social Club-Software, um Grand Theft Auto IV zu starten.

10. Beim ersten Start von Grand Theft Auto IV wirst du aufgefordert, den Produktschlüssel einzugeben, um eine einmalige Produktaktivierung vorzunehmen.

Auf **www.rockstargames.com/support** findest du Informationen für den Fall, dass du dich nicht verbinden kannst, oder diesen Schritt von einem anderen Computer mit Internetverbindung ausführen musst.

Steuerung mit dem Xbox 360® Controller für Windows



Steuerung im Fahrzeug

Linker Schalter.....Bremsen/Rückwärts
 Linker Bumper.....Waffe abfeuern
 Rechter Schalter.....Beschleunigen
 Rechter Bumper.....Handbremse

Linker Stick.....Lenkung
 Rechter Stick.....Kamera drehen/Zielen
 Linke Stick-Taste.....Hupe/Zeitleupe in Kino-Kamera
 Rechte Stick-Taste.....Nach hinten sehen

Y-Taste.....Aussteigen
 B-Taste.....Kino-Kamera /Handy zurück/Auflegen
 A-Taste.....Handbremse/Handy bestätigen/Annehmen
 X-Taste.....Waffe wechseln/(Halten) Frontscheinwerfer

Steuerkreuz OBEN.....Handy nach oben/Handy benutzen
 Steuerkreuz RECHTS.....Nächster Radiosender/(Halten) Nächster User-Song
 Steuerkreuz UNTEN.....Handy nach unten/Handygespräch abbrechen/
 Aus Minikarte herauszoomen/(Halten) Radio ausschalten
 Steuerkreuz LINKS.....Vorheriger Radiosender/(Halten) Vorheriger User-Song

BACK-Taste.....Kameramodi durchschalten/(Halten) Clip aufzeichnen
 START-Taste.....Pausenmenü

Games for Windows - LIVE

Games for Windows – LIVE und Xbox LIVE® gehören zu dem ersten und umfassendsten Netzwerk für Online Entertainment weltweit. Es ermöglicht Spielern der Xbox 360® ausgewählte Spiele von Games for Windows – LIVE zu spielen. Der LIVE-Service verbindet Millionen von Spielern in 25 Ländern und bietet Nutzern beider Plattformen auf einfache Weise die Möglichkeit, Freunde, Spiele und Unterhaltung zu finden. Als Mitglied von LIVE können Sie die Spiele und Aktivitäten Ihrer Freunde sehen, mit anderen Mitgliedern kommunizieren und Spielerfolge verfolgen. Wenn Sie eine Gold-Mitgliedschaft erwerben, erwarten Sie darüber hinaus weitere Vorteile wie das Versenden und Empfangen von Einladungen zu Multiplayer-Spielen. Weitere Informationen zu LIVE und der Verfügbarkeit von LIVE in Ihrer Region finden Sie auf www.gamesforwindows.com/live.

Verbinden mit LIVE

Wenn Sie Teil von Games for Windows – LIVE werden wollen, benötigen Sie eine Hochgeschwindigkeits-Internetverbindung und ein Gamertag. Wenn Sie bereits ein Gamertag haben, verfügen Sie über alles, was Sie brauchen, um bei Games for Windows – LIVE mitzumachen. Wenn Sie noch kein Gamertag haben, können gratis eines bekommen. Um sich anzumelden oder zu registrieren, starten Sie bitte das Spiel und drücken dann die POS1-Taste. Weitere Informationen hierzu finden Sie auf www.gamesforwindows.com/live.

Jugendschutz

Der Jugendschutz von Games for Windows – LIVE ergänzt die Jugendschutzmaßnahmen von Windows Vista®. Einfache, flexible Werkzeuge erlauben Ihnen, zu bestimmen, worauf Ihr Kind Zugriff hat. Weiter Informationen finden Sie auf www.gamesforwindows.com/live/familysettings.

Steuerung zu Fuß

Linker Schalter.....Ziel anvisieren/(halb gedrückt halten) Manuell zielen
 Linker Bumper.....Aufnehmen/Kontext
 Rechter Schalter.....Waffe abfeuern/(halb gedrückt halten) Manuell zielen
 Rechter Bumper.....Deckung aufsuchen/verlassen

Linker Stick.....Bewegen
 Rechter Stick.....Kamera drehen/Ziele durchschalten
 Linke Stick-Taste.....Drücken
 Rechte Stick-Taste.....Nach hinten sehen/Zielhilfe (beim Zielen)

Y-Taste.....In Fahrzeug einsteigen/Leiter besteigen/Nahkampf (Alternativer Schlag/Konter)
 B-Taste.....Waffe nachladen/Handy zurück/Auflegen/Nahkampf (Schlag/Konter)
 A-Taste.....(Halten) Rennen/(Antippen) Sprinten/Handy bestätigen/
 Annehmen/Nahkampf (Blocken/Ausweichen)
 X-Taste.....Springen/Klettern/Nahkampf (Treten)

Steuerkreuz OBEN.....Handy nach oben/Handy benutzen
 Steuerkreuz RECHTS.....Nächste Waffe
 Steuerkreuz UNTEN.....Handy nach unten/Handygespräch abbrechen/Aus Minikarte herauszoomen
 Steuerkreuz LINKS.....Vorherige Waffe

BACK-Taste.....Kameramodi durchschalten/(Halten) Clip aufzeichnen
 START-Taste.....Pausenmenü

Steuerung mit Tastatur und Maus

Die PC-spezifischen Steuerungseinstellungen im Pausenmenü beinhalten:

- Mausempfindlichkeit
- Mausradempfindlichkeit
- Zielen mit der Maus
 - Halten
 - Umschalten (einmal klicken, um das Fadenkreuz einzublenden, erneut klicken, um es auszublenden)
- Maus invertieren.....Aus/An
- Immer sprintenHalten/Umschalten
- DuckenUmschalten/Halten

Standard-Steuerung

MENÜFÜHRUNG	
Pausenmenü aufrufen/verlassen	Esc
Oben/Links/Unten/Rechts	W/A/S/D
Annehmen	Eingabe
Karte zoomen	Mausrad
Wegpunkt setzen	Rechte Maustaste
Karte verschieben	Linke Maustaste (Halten) + Mausbewegung

ALLGEMEIN	
Nach hinten sehen	C
Hereinzoomen (beim Zielen)	Mausrad Oben
Herauszoomen (beim Zielen)	Mausrad Unten
Kamera ändern	V
Handy (Herausnehmen)	Pfeiltaste Oben
Handy (Wegstecken)	Esc/Rücktaste
Radar zoomen	T
Textchat Team	U
Textchat Alle	Z
Clip aufzeichnen	F2

ZU FUSS	
Sprinten	Shift Links
Springen	Leertaste
Angreifen/Waffe abfeuern	Linke Maustaste
In Fahrzeug einsteigen	F
Aktion	E
Nächste/Vorherige Waffe	Mausrad Oben/Unten
Ducken	Strg Links
Deckung aufsuchen/verlassen	Q
Nachladen	R
Hereinzoomen (Beim Zielen)	Mausrad Oben
Herauszoomen (Beim Zielen)	Mausrad Unten
Nach Oben/Links/Unten/Rechts bewegen	W/A/S/D
Manuell Zielen/Im Nahkampf anvisieren	Rechte Maustaste

FAHRZEUGE	
Links/Rechts Lenken	A/D
Beschleunigen	W
Bremse	S
Handbremse	Leertaste
Vor-/zurücklehnen	Shift Links/Strg Links
Fahrzeug verlassen	F
Waffe abfeuern/Bordwaffe Helikopter	Linke Maustaste
Manuell zielen	Rechte Maustaste
Nächste/Vorherige Waffe	Q/Z
Waffe fallenlassen (Nur GTA Rennen)	R
Frontscheinwerfer	H
Kurzschießen	W/S
Hupe	G
Nach hinten sehen	C
Kamera wechseln	V
Kino-Kamera	Feststelltaste
Nächster/Vorheriger Radiosender	Mausrad Oben/Unten
Nächster/Vorheriger Song	N/B
Radio ausschalten	X

HELIKOPTER	
Schub Mehr/Weniger	W/S
Nach Links/Rechts drehen	Num4/Num6
Nach Links/Rechts neigen	A/D
Nach Vorn/Hinten kippen	Num8/Num2
Kamera drehen	Rechte Maustaste halten und Maus bewegen
Feuern	Linke Maustaste/Num0

NAHKAMPF	
Ziel anvisieren	Rechte Maustaste
Schlag 1	Linke Maustaste
Schlag 2	R
Tritt (wenn anvisiert)	Q
Blocken (wenn anvisiert)	Leertaste

KURZBEFEHLE FÜR WAFFEN	
Keine Waffe	1
Nahkampf	2
Pistole	3 (auch im Fahrzeug)
Schrotflinte	4
Maschinenpistole	5 (auch im Fahrzeug)
Sturmgewehr	6
Präzisionsgewehr	7
Schwere Waffe	8
Granate/Molotow-Cocktail	9 (auch im Fahrzeug)
Spezial	0

Vorwort des Chefredakteurs

Danke, dass Sie diese neueste Ausgabe von On Liberty gekauft haben – Ihr umfassender Führer durch die aufregendste Stadt der Welt. Nein, wirklich, vielen Dank. Es ist schön zu wissen, dass einige noch immer dämlich genug sind, um für ein Druckerzeugnis zu bezahlen, obwohl sie sämtliche Inhalte auch kostenlos online finden würden. Das Internet hat unser Geschäftsmodell im Großen und Ganzen ruiniert - und mein Feriendomizil in den Carraways auch - doch noch immer haben wir den Finger auf dem beunruhigend schnellen Puls von Liberty City. Von den angesagtesten Restaurants, über die heißesten Bars, bis hin zu den coolsten Clubs - unser Auftrag war, ist und bleibt der selbe: Wir schicken Sie in die Lokale hier in Liberty City, die uns die meiste Werbekohle zahlen. Man wird nicht zum meistverkauften Stadtführer, indem man die Läden, über die man schreibt, tatsächlich auch besucht. Im Namen der gesamten Belegschaft von On Liberty möchte ich Ihnen viel Glück bei Ihren Ausflügen wünschen und Sie noch einmal an unser spezielles Angebot für ein Zwölfmonatsabo erinnern.

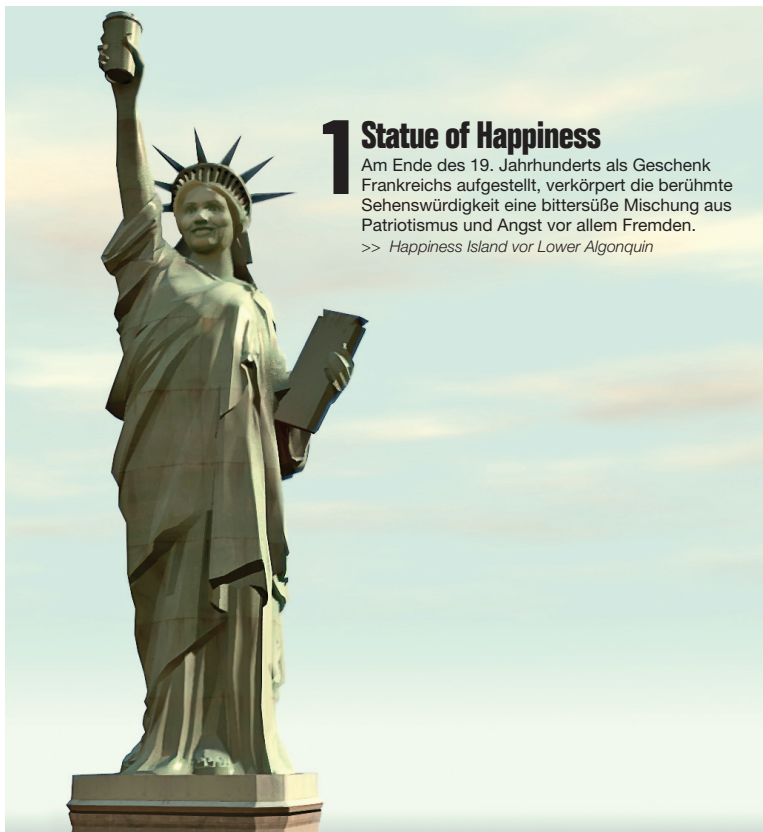
Tony Mountebank, Chefredakteur





Die besten Sehenswürdigkeiten - Die 'Top Five'

So viele interessante Orte, so viele Frauen - die Entscheidung, was man zuerst aufsuchen soll, fällt in Liberty City wahrlich nicht leicht. Von Middle Park über Star Junction bis nach Firefly Island ist diese dynamische Stadt prall gefüllt mit berühmten Sehenswürdigkeiten.



1 Statue of Happiness

Am Ende des 19. Jahrhunderts als Geschenk Frankreichs aufgestellt, verkörpert die berühmte Sehenswürdigkeit eine bittersüße Mischung aus Patriotismus und Angst vor allem Fremden.

>> Happiness Island vor Lower Algonquin

Sie werden Wochen benötigen, um hier auch nur an der Oberfläche zu kratzen. In den Weazel News wird man Ihnen zwar erzählen, dass sich für Liberty Citys historische Gebäude heutzutage nur demokratiefeindliche Terroristen interessieren, doch das Triangle, das Grand Easton Terminal, die Civic Cita-

del und der Rotterdam Tower sind Zeugnisse klassischer Architektur, die Sie nicht verpassen sollten. Liberty City bietet Ihnen außerdem einige der besten Shopping-Möglichkeiten der Welt. Zwacken Sie also etwas Zeit und Geld ab, um sich einen schicken Designeranzug oder eine halbautomatische Waffe zu sichern.



2 Star Junction

Hier leuchten die grellen Lichter des Kapitalismus 24 Stunden am Tag. Der perfekte Ort für Sie, wenn Sie auf Werbung stehen. >> Burslesque und Kunzite Street, Algonquin



3 The Screamer

Ein Jammer, dass man mit dem Screamer nicht fahren kann, denn was könnte schöner sein als eine Fahrt mit einer 100 Jahre alten Holzachterbahn?

>> Vergnügungspark an der Crockett Avenue, Hove Beach, Broker



4 National Union of Contemporary Arts

Was macht den einen Mann an der Straßenecke zum fluchenden Drogenopfer, den anderen zum Performancekünstler? Meist liegt's nur am Bodypainting. Besuchen Sie NUCA und finden Sie Ihren Platz im künstlerischen Spektrum.

>> Dukes Boulevard nahe Bunker Hill Avenue, East Island City, Dukes



5 Alderney Staatsgefängnis

Hier finden „unschuldige“ Männer heraus, wozu sie bereit sind, wenn sie des Kontakts zum weiblichen Geschlecht beraubt sind. >> Grenadier Street, Acter Industrial Park, Alderney

Die besten Oasen der Entspannung Honkers

Wie überzeugt man sich am besten davon, dass man seine Ex tatsächlich nicht mehr braucht? Man trifft sich mit seinen anderen Single-Freunden, redet über Sport, nimmt sich gegenseitig auf den Arm, zieht von Kneipe zu Kneipe und säuft bis zur Bewusstlosigkeit Bier.



Das Nachtleben von Liberty City ändert sich so schnell wie die Außenpolitik von Präsident Lawton. Menschen aus aller Welt kommen in diese Stadt, um die beispiellose Bandbreite des Unterhaltungsangebots zu erleben. Von Strip-Clubs bis hin zu Comedy-Clubs bietet die Stadt all das, was Sie angeblich nicht gesucht haben. Erkunden Sie die einzigartigen Attraktionen der einzelnen Stadtteile und denken Sie daran: Was in Liberty City passiert, bleibt auch in Liberty City ... bis Ihre Freunde die Fotos am nächsten Morgen auf ihre MyRoom-Seite hochladen. Den großartigsten Absturz der Stadt erleben Sie im Honkers in Alderney. Fummeln kann man

im Gedränge der U-Bahn zwar kostenlos, doch kann man einen harten Tag kaum angenehmer ausklingen lassen als beim Lap Dance. Sie wissen ganz genau, dass die Girls nachher von Ihnen träumen, genau wie Sie umgekehrt von den Girls träumen, wenn Sie später im Bett sind. Die Girls gähnen nur, weil sie tagelang nicht geschlafen haben. Und dieser fassungslose Blick, den sie aufsetzen, während Sie die Kernproblematiken beim Erreichen Ihrer Quartalsziele umreißen - das ist Ehrfurcht vor Ihrer Macht und Männlichkeit.

>> Tinderbox Avenue zwischen Phalanx Road und Julin Avenue, Tudor, Alderney

Panoramic®

...alles dreht sich um Sie

‘Best of the Rest’



Warum nicht mal ins **Perestroika**? Reisen Sie zurück in eine Zeit, als das Zersägen einer Frau noch als Unterhaltung galt und besuchen Sie dieses beliebte russische Kabarett. >> *Tulsa Street, zwischen Mohawk Avenue und Oneida Avenue, Hove Beach, Broker*



Machen Sie einen Ausflug zu den **Memory Lanes** unten am Strand. Sport muss nicht gleich bedeuten, dass man ins Schwitzen kommt. Darum lieben die Amerikaner Bowling. Versuchen Sie sich am anspruchsvollen 6-9-Split mit der beruhigenden Gewissheit, dass Sie Sport treiben. >> *Direkt am Meer in Firefly Island, Broker*



Im **Split Sides** finden sich nicht bloß die üblichen manisch-depressiven Gestalten mittleren Alters, die rassistische Witzchen erzählen - dieser berühmte Comedy-Club präsentiert auch Prominente mit großen Namen.

>> *Frankfort Avenue nahe Jade Street, Star Junction, Algonquin*



WÄHLEN SIE ZIT-555-0100



WIR FINDEN IHREN SONG



Die besten Burger Superstar Café

Liberty City bietet seinen Gästen alles, vom billigsten Imbiss bis hin zum protzigen Restaurant. Sie können \$100 ausgeben, um vollgekokoste Models beim Salatstochern zu beobachten oder \$10, um einem Schulabbrecher dabei zuzusehen, wie er sich die Nase mit Ihrem Burger-Brötchen putzt. Sie haben die Wahl.



Superstar Café ist eine erfolgreiche Kombination aus Bar und Restaurant, und vereint die Liebe der Briten zu miesem Essen und die Liebe der Amerikaner zur Erlebnisgastronomie.

Geben Sie noch etwas wirren Progressiv-Jazz hinzu, garniert mit einem steten Zustrom osteuropäischen Bedienpersonals, das weder Englisch noch lächeln kann, und Sie erhalten ein einmaliges Gastro-Erlebnis im Herzen von Algonquin. Man möchte meinen, jeder sei in der Lage, einen guten amerikanischen

Burger zuzubereiten - schließlich ist es nichts weiter, als ein gewürzter und frittierte Hackfladen - wie schaffen die es also, dafür \$24 zu kassieren?! Im Superstar Café spiegelt der Preis sicherlich nicht die Qualität der Zutaten wieder - in meinem Essen waren kleine blaue Flecken - die Farbe, mit der verdorbenes Fleisch besprüht wird, damit es nicht in den Handel gelangt. Lecker!

>> Bismark Street, zwischen Ruby Street und Quartz Street, Lancaster, Algonquin



SUPERMARKT
DIE GANZE NACHT

Futter für die Massen



Schnappen Sie sich Ihre Lady und gönnen Sie sich eine Wurst und einen Kebab im **69th Street Diner**. Die Pastete des Hauses erwärmt auch das kälteste Herz. Genießen Sie klassische Imbiss-Kost, während Sie sich wundern, warum dieser Laden an der Bart Street liegt. >> Bart Street nahe Mohawk Avenue, Hove Beach, Broker



Authentische italienische Lebenslust im **Drusilla's Restaurant**. In dieser Lokalität leben die Traditionen Italiens weiter. Nur Mafia-Witze sollten Sie hier keine reißen. >> Denver Avenue, zwischen Emerald Street und Feldspar Street, Little Italy, Algonquin



Das beste Bier Homebrew Café

Probleme löst man am besten, indem man sie wegtrinkt. Es gibt genügend Kneipen in Liberty City, in denen Sie einen schnellen Schluck zum Aufwachen oder ein flüssiges Mittagessen zu sich nehmen können. Viele Bars bieten Dart und Poolbillard und überall gilt das Motto „Sauf, bis du sie schön findest!“ Lernen Sie neue Freunde kennen, treffen Sie sich mit Mädchen und prügeln Sie sich mit den Einheimischen.



In einer stillen Ecke in Broker liegt das **Homebrew Café** verborgen, eine kleine Bar mit besonderem jamaikanischem Flair (und Geruch). Gehen Sie davon aus, dass das Ziegenfleisch tatsächlich von der Ziege stammt, aber fragen Sie nicht, wo in dieser jamaikanischen Bar das Bier herkommt - es sei denn, Sie wollen unmissverständlich klar machen, dass Sie dort nicht reingehören. Dies ist eine echte Szenekneipe, man nimmt sie so,

wie sie ist - denken Sie nicht mal daran zu fragen, ob mal ein anderer Song gespielt werden könnte, oder sich über den ständigen Nebel über dem Billardtisch zu beschweren. Das Rauchverbot nimmt man hier so ernst wie die Polizei. In dieser Bar kann einen schon mal das Zeitgefühl verlassen ... ein paar Mal tief einatmen, ein paar Gläser Ragga Rum - und plötzlich ist es draußen hell und Sie müssen zur Arbeit.

>> Tutelo Avenue, Beechwood City, Broker



Wohl bekomms!



Das **Lucky Winkles** ist wahrlich einen Besuch wert, nicht nur wegen der willigen, alten Schlampen, die krampfhaft versuchen, nicht von den polierten Barhockern zu gleiten. Eine klassische Spelunke - mehr als ein Jahrhundert lang durchtränkt von Blut, Schweiß und Urin besoffener Arbeiter. In sämtlichen Reiseführern als „verstecktes Juwel“ und „Geheimtipp des Viertels“ geführt.

>> Galveston Avenue und Hell Gate, Purgatory, Algonquin



Einarmiges Reißen in der klassischen Iren-Kneipe. Dart spielen darf hier jeder, der noch gerade laufen kann. Auf in den **Steinway Biergarten** - wenn Sie glauben, dass Sie das durchstehen. >> Yorktown Avenue und Morris Street, Steinway, Dukes



Bestellen Sie in diesem derben Russentreff in Hove Beach lieber keinen Kaviar. Man könnte Ihnen dafür den Schädel einschlagen. In der **Comrades Bar** kennt niemand Ihren Namen.

>> Mohawk Avenue zwischen Bart Street und Crockett Street, Hove Beach, Broker

Dating in der Stadt



Es ist echt nicht leicht! Ich habe meine normalen Anbagger-Taktiken versucht - ich bin zu einer hin, die cool aussah und habe gesagt „Hi, ich bin Tony Mountebank. Ich bin einfach nur der Chefredakteur von On Liberty...“ Das hat scheinbar nicht funktioniert, was ich echt komisch finde. Dann habe ich im Internet gesurft und die Anzeige einer Dating-Seite gesehen: love-meet.net.

Ich wurde neugierig, wollte wissen, wie ihr Leute eure eintönigen Leben lebt, also habe ich mir dort ein Profil angelegt. Natürlich habe ich nicht meinen echten Namen angegeben, mein Ruhm hätte mir einen unfairen Vorteil verschafft. Ich gab die normalen persönlichen Infos an, die im Allgemeinen erwartet werden: monströses, achtstelliges Einkommen aus einem coolen Job, den ich wirklich liebe, und den ich jederzeit per Laptop von jedem beliebigen Strand oder Segelboot aus

verrichten kann; umwerfend attraktiver Körper, ähnlich dem eines griechischen Gottes; und ganz allgemein ein vielseitiger amerikanischer Held mit einem wunderbaren Sinn für Humor.

Die Antworten prasselten natürlich nur so auf mich ein, also habe ich aussortiert. Meine Wahl fiel auf eine scheinbar wohlhabende Schmitze aus dem Norden der Stadt. Ich arrangierte ein Treffen in einer Bar bei mir um die Ecke. Es ist wenig sinnvoll, Geld für ein Taxi zu verschwenden, wenn man sowieso kein Interesse an einem zweiten Date hat. Na ja, wie auch immer, sie hatte echt die Nerven, sich darüber zu beschweren, dass mein Körper nichts mit dem eines griechischen Gottes gemein hat. Ich habe nirgendwo geschrieben, welchen Gott ich meine. Egal, jedenfalls war die nie im Leben 22, eher 28. Also fast so alt wie mein jüngster Bruder. Was soll das denn?

MATURE +
Discreet
CALLGIRLS
JETZT ANRUFEN UND
ENTTÄUSCHUNGEN VERMEIDEN
555-CALLG1RLS
BITTE BEACHTEN: DIESE SILHOUETTE
REPRÄSENTIERT MÖGLICHERWEISE NICHT DAS
GEWÄHLTE CALLGIRL

PHYLLIS





Finden Sie jemand ganz Besonderen...

Dating-Seite im Fokus: Love-Meet.net

Unser hektisches Leben lässt uns kaum Zeit, um neue Menschen kennenzulernen. Außerdem treiben sich da draußen wahnsinnig viele Freaks rum. Da ist es doch viel sicherer, sich über eine Dating-Seite mit wildfremden Leuten zu verabreden, denn hier muss jeder persönliche Informationen angeben. Auf diese Weise gehen Sie den Irren aus dem Weg. Also - überwinden Sie Ihre Verlegenheit. Die meisten suchen doch sowieso nur nach einer Affäre! Sehen Sie sich folgende ausgewählte Singles an...

Mysteriousdarkness2

ALTER: 32
ORT: Eine Gruft
JOB: IT-Lösungen
GESCHLECHT: Männlich



ÜBER MICH: Ich bin ein Vampir, ein echter, nicht so einer wie in den dämlichen Filmen und Büchern. Wenn zwischen uns was läuft, kann ich dir also das ewige Leben garantieren.

MAG: Poesie und Folter.
MAG NICHT: Das Gefühl von künstlichen Fasern auf meiner Haut.

Richstud143

ALTER: 24
ORT: Algonquin
JOB: Derivatehändler
GESCHLECHT: Männlich



ÜBER MICH: Ich handle Derivate an der BAWSAQ, ich verlasse nie mein Büro.

MAG: Mit Derivaten handeln, Bier, Mädchen.
MAG NICHT: Nicht im Büro sein.

Lookingforlove

ALTER: 31
ORT: Algonquin
JOB: Psychiatrische Pflegekraft
GESCHLECHT: Weiblich



ÜBER MICH: Ich bin mitfühlend, liebevoll, ein kleines bisschen neurotisch und habe klitzekleine Zwangsstörungen.

MAG: Kuscheln, Medikamente und aggressive, starke Männer.
MAG NICHT: Lieblosigkeit, und dass ich 30 mal nachsehen muss, ob mein Ofen aus ist, bevor ich aus dem Haus gehe.

Die coolsten Gadgets

Wir alle wollen wichtig sein - und der Besitz der neuesten Gadgets kann uns tatsächlich die Illusion geben, dass wir das auch sind. Aber haben Sie gesehen, wie teuer das Zeug ist? Damit dieser Artikel geschrieben werden konnte, mussten alle Hersteller Testexemplare liefern, die nicht zurückgeschickt werden. Los geht's...



Whiz 8300 Handy

Nahezu 100% aller Einwohner besitzen oder nutzen mittlerweile das Whiz 8300 (erschien 2008, unendliche Batterielebensdauer). Das ist eine beispiellose Verbreitungsquote!

Gewicht: 83.91 Gramm

Batterie: Gesprächsdauer – Unbegrenzt // Standby –

max. 228 Stunden

Display: LCD

ZiT

Wie oft haben Sie schon einen geilen Song im Radio gehört, aber den Interpreten oder Songnamen nicht mitbekommen? Meist deshalb, weil der DJ ausschließlich davon erzählt, wie cool er ist, oder weil gerade eine Knarre losgeht, wenn die Info durchgesagt wird. Solche Frustmomente gehören nun der Vergangenheit an. Wählen Sie einfach ZiT aus dem Menü Ihres Handys aus - und die sagen Ihnen, was Sie gerade hören. So einfach ist das!



Infernus

Jeder weiß, dass Typen, die protzige Sportwagen fahren, Defizite in anderen Bereichen haben. Wenn es aber um Motoren geht, dann spielt die Größe tatsächlich eine Rolle, und darum ist der Infernus DER Weiber-Magnet der Stunde! Setzen Sie Ihre Sonnenbrille auf, cruisen Sie die Straße runter und warten Sie, bis sich die Schnecken in ihren rosa Plastikröcken und ohne Höschchen Ihnen an den Hals werfen. Das hat Klasse.



99¢
HEART STOPPER
6lb BURGER

Was ist denn los, Amerika? Warum ist plötzlich jeder besessen vom Thema Gesundheit? Wir stecken doch nicht Milliarden von Dollar in Werbekampagnen speziell für Kinder, nur damit Ihr ihnen dann liberale Ideen und Teller voll überteuertem Grünzeug vorsetzt. Das addierte Bruttoinlandsprodukt aller Dritte-Welt-Länder droht unsere monatlichen Profite zu übertreffen. Schon bald ist die US-Wirtschaft so im Eimer wie dein Enddarm, nachdem du eine Woche BS Sluggers zum Frühstück gegessen hast.

SEI EIN ECHTER PATRIOT UND ISS BEI BURGER SHOT.



Burger Shot®

Rockstar North

Producer
Leslie Benzies
Art Director
Aaron Garbut

Technical Directors
Adam Fowler
Alexander Roger
Obbe Vermeij

Associate Producer
Imran Sarwar
Assistant Producer
William Mills

Written By
Dan Houser &
Rupert Humphries

Character Artists
Michael Kane
Alan Notan
Alisdair Wood
Chris Brinac
Gordon Brown
Toks Solarin
Fin McGeachie
Character TD
Rick Stirling
Erik Brear
Stewart Wright
Stephen Loveridge

Concept Artist
Ian McQue
Cutscene Animation
Mondo Ghalim
Dermot Bui
Felipe Busquets
Peter Saunmur
Tina Nischan
CJ Markham
Duncan Shields
Rob Eisworthy
Cut Scene Lighting
Paul MacPherson

Ingame Animation
Gus Braid
Mike Jones
Darren Hasan-Ali
Abraham Ahmed
John Kim

Broker, Bohan, Dukes
Map Artists
Nik Taylor
Alastair McLauchlan
Christopher Marshall
Craig Kerr
Gavin Greaves
James Allan
Marco Hallett
Oliver Gairford
Steven Mulholland
Stuart Macdonald
Tim Gilbert

Algonquin Map Artists
Wayland Standing
Dave Brownsea
David Cooper
Duncan Mattocks
Elaine McSherry
Mark Wright
Ming Kai Cheung
Neil Sylvester
Simon Little
Tim Flowers

Aldemey Map Artists
Adam Cochrane
Andrew Sossay
Andrew Sharatt
Eros Tang
Gary McAdam
Iain McNaughton
Scott Wilson

Interior Artists
Michael Pirso
Andy Hay
Alan Burns
Alexander Pons
Carden-Jones
Garry Mackenzie
Karyn McHale
Leigh Donoghue
Stuart Scott
Tze Lim

Prop Artists
Col Dick
Brandon McDonald
Eoin Callan
Gillian Bertram
Vehicle Artists
Jolyon Orme
Alan Duncan
Laurence Knight
Michael Bush
Richard Kinsley

VFX Artist
Malcolm Shortt
Graphic Designers
Stuart Petri
Steven Walsh
Euan Duncan
Jill Menzies
Additional Art
Ian J Bowden
Chris Smart
Chris Allison
Eric Dawe
Gunnar Droege
James McHale
Mark Edwards
Neal Corbett
Siu Lee
Tyrone Bramley

Level Design
Craig Flitelle
Keith McLeman
Simon Lashley
Alwyn Roberts
Andy Duttie
Barry Clark
Brenda Carey
Chris McMahon
Dave Bruce
David Beddoes
David Watson
James Arthur
Jim McMahon
John Haim
Kevin Wong
Lawrence Kerr
Neil Ferguson
Neil Meikle
Paul Green
Robert Bray
Ross Wallace
Ryan Baker
Steve Taylor
Thomas French

Multiplayer Level Design
Chris Rothwell
Eugene Kuczerapa
Martin Connor
Music Producer
Craig Conner

Lead Audio
Matthew Smith
Allan Walker
Audio Designers
Will Morton
Jon McCavish
George Williamson
Audio Programmers
Alastair MacGregor
Colin Entwistle

Audio Tools
Erika Birse
Graphics Programmers
Ray Tran
John Whyte
Alex Hadjadj
Andrzej Madajczyk
Mark Nicholson
AI/Physics/Animation
Programmers
Phil Hooker
Adam Croston
Chris Swinhoe
Jack Potter
James Broad
Jonathan Ashcroft
Michael Garry
Game Programmers
Mike Diskett
Alexander Illes
Derek Payne

Derek Ward
Graeme Williamson
Matt Shepcar
Miguel Freitas
Network Programmers
Daniel Yelland
Chris Thomson
Kevin Saca
Lead Cross Platform
Programmer
Klaas Schilstra
Tools Programmers
Greg Smith
David Muir
Luke Openshaw

QA Tools
Alex Carter
Marc Guerin
James Whitcroft
RAGE Technology Team
Chief Software Architect
David Etherton
Technical Director
Eugene Foss
Director of Technology
Derek Tavlin

Graphics Programmers
Chris Perry
Raymond Kerr
Thomas Johnstone
Wolfgang Engel
Physics Programmers
Justin Link
Michael Ewert
Nathan Carlin
Animation Programmer
James Miller
System Programmer
Russ Schaaf
Network Programmer
Robert Trickey

Tools Programmers
Adam Dickinson
Adam Lupinacci
Todd LeMoine
Designer
Kirk Boornazian
Associate Producer
Michael Alan Erickson
Special Thanks
Erwin Coumans
Kevin Rose
Samuel Buss

Development Assistants
Production
Christina Harvey
Vicki Eaton
Art
Louis Dinan
Michelle Obayda
Animation
Antina Norfolk
Dakota Norfolk
Caroline Hurley
QA Manager
Craig Arbutnott

Lead Test Analysts
Neil Corbett
David Murdoch
Brian Kelly
Will Riggott
Charlie Kinloch
Kevin Hobson
Bobby Wright
Ben Barclay
Steve McGagh
Build Coordinators
Neil Walker
Ross McKinstry

Test
Amit Chandarana
Andrew Auckland
Andrew Bailey-Smith
Andrew Scotland
Andy Wilson
Ayden Saffari
Barry McCafferty
Ben Greenall
Cara Ellison
Chris Costello
Chris McCallum
Chris Thomson
Christopher Speirs
Ciaran Martin
Colin Howard
Craig Ballantyne
Daniel Cleaton
David Mackay
David N. Anderson
Dom Maguire
Doug Barr
Fabio Marzo
Fraser Morgan
Graeme Hutton
Graham McRobbie
Gregor Fletcher
Helen Bywater
Iain Brown
Iain Smith
James McKeown
Jamie Trimmer
Jason Martin
John Archibald
John McNally
John Pettie
Kathryn Bodey
Katie Macduff
Leo Walsh
Lindsay Robertson
Luke Fisher
Mags Donaldson
Mark Beagan
Martijn van Waveren
Michael Black
Michael Jackson
Michael MacMillan
Mike Wilson
Mikey Skilling
Neil McPhillips
Neil Roger
Oliver Elliott
Patrick Roche
Paul Kowal
Paul McHenry
Peter Brittain
Phil Holden
Philip Ho
Rebecca Wilson
Roisi Proven
Rory Jenson
Rowan Cockcroft
Sarah Crawford
Scott Butchard
Steev Douglas
Surian Soosay
Tarek Hamad
Thomas Phillips

Focus Test
Adam Lockett
Alan Hayes
Alan McKay
Alan Mui
Alex Rattray
Alexander Armitage
Alan Sinclair
Andrew Kent
Andrew Savage
Andrew Stepin
Andrew Swainson
Anna Dinse
Antony Rinaldi
Becky Fursdon
Ben Guerin
Bradley Law
Calum Wallace
Chris Hall
Chris Hughes
Chris Kirby
Chris Lacobbe
Chris Marshall
Chris Whigham
Colin Gill
Colin McCafferty
Colin McMillan
Daniel Hesford
David Steel
David Wallace
Doug Shearer
Duncan Mcrae
Eoin Martin
Fionn Wright

Gav Inglis
Gillian Aitken
Glenn Garriock
Gregory Danielian
Iain Berkeis
Iain Stewart
Iain MacLennan
Ian Malone
Jackie Kevan
Jakub Nowicki
James Emslie
Jamie Glasheen
Jamie Ruthven
Jamie Walker
Jay Adams
John McGovern
John McKay
John Petrie
Kenneth Benzie
Kieron Forbes
Leaf Whitmarsh
Lee Dobbie
Lewis Stewart
Lorcan Martin
Luke Dicken
Marc Farrimond
Mark Evans
Matthew Wilson
Michael Stewart
Mike Aitchison
Neil Hartop
Pasha Koriyenko
Paul Taylor
Paul Henry
Phil Murdock
Richard Arbutnott
Rowan Cockcroft
Roy Isserlis
Sam Droop
Scott McCafferty
Simon Elder
Stephen McMullen
Stephen Small
Struan Brydone
Struan Gilmartin
Sy Craig
Thomas Marx
Thomas Skelton
Tim Douglas
Toby Jackson
Tom Adam
Will Kirtton

Studio Director
Andrew Semple
Office Manager
Kim Gurney
Receptionist
Rebecca Johnson
Accounts Administrator
Naureen Watson
L.T.
Lorraine Stark
Christine Chalmers
Ross Mowbray
Harry Murphy
Paul Sharkey

With Thanks To:
Xbox Engineering
Support Team
Bruce Dawson
Matt Lee
Ian Lewis
Zsolt Mathe
Scott Seltton
Brendan Vanous
Dan Black
Natural Motion
Kevin Allington
Christopher Kirkhold
Harry Denholm
Tom Lowe
Mark Matthews
Kim McKelvey
Special Thanks
Tom Wilson
Vincent Gibson
Ali Grant
Paul Wilkins and
all the guys at Dastek
Dougie Knox and
all the guys at YPE
Kay Payne
Karina Baldorf

Rockstar NYC

Executive Producer
Sam Houser
VP of Creative
Dan Houser
Art Director
Alex Horton
Visualization Director
Steven Olds
VP of Product
Development
Jerónimo Barrera
VP of Quality Assurance
Jeff Rosa
Associate Producer
Josh Needleman
Senior Lead Analyst
Lance Williams
Project Lead
Adam Tetzloff
Christopher Plummer
Sean Flaherty
James Dima
Test Team
Brian Alcazar
Brian Planer
Bryan Rodriguez
Chris Choi
Christopher Mansfield
Christopher Plummer
Curtis Reyes
Devin Smith
Gene Overton
Helen Andriacchi
Jameel Vega
Jay Capozello
Jeremiah Casey
Marc Rodriguez
Matt Capozello

Matthew Forman
Michael Piccolo
Mike Hong
Mike Nathan
Peter Woloszyn
Phil Castanheira
Rich Hule
Tamara Carrion
Technical Manager
Ethan Abeles
Technical Analyst
Jared P. Raia
Business Development
Director
Sean Macaluso
Soundtrack Supervision
Ivan Pavlovich
Andi Hanley
Production Team
Rod Edge
Lazlow
El Weissman
Francesca Clemens
Anthony Litton
John Zurehellen
Kerry Shaw
Caleb Oglesby
Peter Adler
Jaesun Celebre
Phil Poli
Jon Young
William Devizia
Adrien DeTray
Shawn Allen
Clark Harris
Charles Burrell
Motion Graphics
Maryam Parwana

Research
Chris Johnson
Sanford Santacrose
Ayana Osada
Vincent Parker
Marisa Palumbo
Rockstar Publishing Team
Adam Tedman
Alden Ng
Alessandra Morra
Alex Moule-Berteaux
Alison Brash
Andrea Stapleton
Andrew Gross
Andrew Kleszczewski
Angus Wong
Ben Jennings
Ben Sutcliffe
Bill Woods
Brand Inman
Bruce Dugan
Bryan Wall
Cassandra Nyugen
Cesar Hernandez
Chris Madgwick
Chris Peterson
Christopher Fiumano
CJ Gibson
Daniel Einzig
Dartan Montarsi
David Manley
David Santana
Fiona Mitchell
Gauri Khindaria
Greg Lau
Greg Weller
Hamish Brown
Heloise Williams
Hugh Michaels
Jack Rosa
James Crocker
Jean Paul Moncada

Jeff Mayer
Jennifer Kolbe
Jerry Chen
Job Stauffer
Jordan Chew
Josh Mirman
Josh Moskowitz
Jürgen Mol
Justin Hills
Kath Horton
Keichia Bean
Laura Battistuzzi
Lucien King
Lyonel Tollernache
Mark Adamson
Marz Yamaguchi
Matt Smith
Michael Carnevale
Michael Ekind
Mike Torok
Nathan Stewart
Neil Stephen
Nicholas Patterson
Nick Giovannetti
Nick Van Amburg
Nijiko Walker
Paul Martin
Paul Nicholls
Paul Yeates
Pete Shima
Peter Field
Philip Doust
PJ Sim
Ray Smiling
Richard Barnes
Richard Cole
Rita Liberator
Robert Gross
Rodney Walker
Rowan Hajaj

Scott Wells
Sean Hollenbach
Sean Mackenzie
Siobhan Boes
Stanton Sarjeant
Steve Hahnel
Steven Knezevich
Tanya Holland
TJ Usher
Cover Art
Stephen Bliss
Anthony Macbain
European
Publishing Team
Anthony Dodd
Catriona Findlay
Cristiana Colombo
Dave Malcolm
Diego Gómez
David Tobon
Emmanuel Trambals
Federico Clorifero
Gloria Menghesso
Jochem Färber
Jochem Till
John Gordon
Leigh Harris
Maikel Van Dijk
Martin Alway
Mathias Breton
Michael Zigon
Monica Puricelli
Nguyen Doan
Nisha Verma
Orno Bos
Parris Vidalis
Paul Hooper
Raquel Garcia
Seçkin Özdündar
Silvia Cabrera
Simon Ramsey

Rockstar Toronto

Studio President
Kevin Hoare
Producer
Rob Nelson
Technical Directors
Frank Kozuh
Oscar Valer
Design
John MacPherson
Dan Van Zant
Jonathan Hodge
Programming
Matthew
Puthiampadavi

Nick Snell
Stephen Orr
Karim Hemraj
Geoff Herbychuk
Frank Chen
Grant Kim
Terry Litrenta
Daniel Steger
David Yang
Gameplay Scripts
Matt West
Colin Orr
Reginald Woods
Scott Penman

Level Art
Paul MacPherson
Daniel Ebanks
Luke Shelswell
Chris Babic
Denny Borges
Jasmine Wong
Kelly Grimes
Yun Kyung Suh
Character Art
Denis Cawson
Pete Armstrong
Raymond Dela Cruz
Gary Yeung

Animators
Abraham Ahmed
Benjamin Chue
David Sagul
John Kim
Rob Elworthy
Audio
Steve "Knuckles"
Donohoe
QA Manager
Arthur Chiang
Test Team
Chris Conway
Matthew Schembri

Nick Shier
Nick Leung
Production Support
Norm "Tubbs" Brown
IT Manager
Matthew Fiewelling
Technical Support
Matt Kazan
Support
Alan Tighe
Lisa Olsen

Rockstar Lincoln

Studio Head
Mark Lloyd
Deputy Quality Assurance
Manager
Tim Bates
Senior Q.A. Supervisors
Charlie Kinloch
Kevin Hobson
Q.A. Supervisors
Andy Mason
Kit Brown
Lee Johnson
Matthew Hewitt
Phil Alexander
Senior Lead Testers
Eddie Gibson
Jonathan Ealam
Mike Emery
Philip Deane
Rob Dunkin

Steve Bell
Steve McGagh
Lead Testers
André Mountain
Dan Goddard
Dave Lawrence
Jon Gittus
Jonathan Stones
Mike Bennett
Pete Broughton
Will Riggott
Q.A. Testers
Andrew Heathershaw
Ben Newman
Carl Young
Christopher Hyde
Craig Reeve
Dave Fahy
David Evans
David Sheppard

Gemma Harris
Gemma James
George Richards
Ian McCarthy
James McDonnell
Jase Trindall
James Cree
Joby Luckett
Lindsay Bennett
Marcus Pratt
Matt Lannon
Matt Rowley
Mike Blackburn
Mike Griffiths
Nicholas Buchanan
Nicholas Sell
Nick Dablin
Pete Duke
Rachael Walker
Richard Hole
Richard Kealey

Ross Field
Scott Hutchins
Sergio Russo
Simon Watson
Tat Kong Leong
Tim Leigh
Localization Supervisor
Chris Welsh
Senior Localization
Testers
Brogan Zazpe
Dominic Garcia
François-Xavier
Fouchet
Gabriel Blenzobas
Naomi Long
Paolo Ceccotti
Localization Testers
Benjamin Giaccone
Bobby Simpson

Christopher Bengner
David Hoyte Iglesias
Dennis Reimüller
Donna Campbell
Gianpiero Ferraro
Jesus Pérez Rosales
Luis Angel Galindo
Muñoz
Luca Castiglioni
Martin Schwitzer
Michael Aigner
Michele Kröbel
Ruben J. Schwebe
Serge Boguslavski
Tomas-David Sallars
Michele Kröbel
Tomas-David Sallars
IT Supervisor
Nick McVey

Rockstar New England

Brian Jennings
Christopher Rakowsky
Cameron Cogan

Deryck Morales
Eric Anderson
Gary Conti

Hughes St. Pierre
Jarred Vaughan
Josh Landry

Mike Fox
Nicholas Howe
Rusty Rountree

Scott Cameron
Stephen LaValley
Shawn Shoemaker

Cutscenes and Dialogue

All Cutscenes and Game Dialogue Written by
Dan Houser and Rupert Humphries

Supervising Sound Editor
Nicholas Montgomery

Technical Direction
Alex Horton and Mondo Gluhum

Motion Capture and Dialogue Directed by
Rod Edge

The Cast

Niko Belic
Roman Belic
Bruce Kibbutz
Dimitri Rascalov
Mrs. McReary
Francis McReary
Jerry McReary
Packie McReary
Kate McReary
Little Jacob
Real Badman
Elizabeta Torres
Jimmy Pogorino
Ray Boccino
Phil Bell
United Liberty Paper
Angie Pogorino
Mallorie Bardas
Mallorie Corrado
Vlad Glebov
Dario Brevic
Manny Escuela
Bernie Crane
Jay Hamilton
Gordon Sargent
Playboy X
Derrick McReary
Mikhail Faustini
Ilyana Faustini
Michelle/Karen
Ashley Butler
Mel
Killer
Johnny Klebitz
Dwayne Fong
Eddie Low
Marrie Allen
Jon Graveli
Mitch the cop
Mechanic/Henchman
Michael Keane
Priest
Dardan Petrela
Charlie
Clarence Little
Gracie Anciolotti
Puthos
Sara
Jeff the Cuckold
Brian Mesch
Charles Glover
Ivan Bytchikov
Bledar Morina
Ray Bulgarrin
Hossain Farazy
Albanian
Alexandra "Alex" Chilton
Carmen Ortiz
Kiki Jenkins
Isaac Roth
Luis Fernando Lopez
Mori Green
Cook-up Reveler
Bruce Little
Dave the Mate
Mickey the Bartender
City Official in Bar
Sergei
Andrei
Thal Prostitute
Joseph Kaplan
Eugene Reapser
Joe "Tuna" Dilao
Luis Silvestri
Anna Faustini
Kenny Petrovic
Aiden O'Malley
Tom Goldberg
Jim Fitzgerald
Malthe d
Jeff the Cop
Jorge
Yuppie
Bobby Jefferson

Michael Hollick
Jason Zumwalt
Timothy Adams
Moli Margolin
Doris Belack
Thomas Lyons
PJ Sosko
Ryan Johnston
Mary Catherine Donnelly
Coolie Ranx
Seeborn
Charlie Parker
Tony Patellis
Joe Barbara
Frank Bonsanguie
Milton James
Sharon Angela
Elena Harvey Hurst
Barbary Anuro
Masha Kuznetsov
Michael Medeiros
Berto Colon
Timothy J. Alex
Daniel G. O'Brien
David Conley
Postell Pringle
George Feaster
Karl Roden
Marcy Maguigan
Rebecca Henderson
Traci Godfrey
Larry Fleishman
Jaek Krawczyk
Scott Hill
Devlin Richards
Victor Verhaeghe
Reyna de Courcy
Brandon Arnold
Christopher Jobin
John Walker
Pete O'Connor
Thomas Waites
Peter Linari
James Yaegashi
Jerry Cluquot
Rebecca Benhayon
David Shaw
Deborah Yates
Harry Chase
Justin Reinsilber
Jo Tovia Gary
Lev Gorn
Gregory Korostishevsky
Vital Baganov
Sean Krishnan
Buran Rugova
Samantha Soule
Eian Luz Rivera
Kim Howard
Modi Rosenfeld
Mario D'Leon
Ed Rubee
Nick Montgomery
Kerry Shaw
Martin Herring
Marc Fine
John Brady
Jeff Norris
Sander Telsey
Amy Raczowong
Jim Norton
Michael Bowser
Marc Fine
Robert Kelly
Krystina Jakubski
Kristian Pruitt
Jarath Conroy
Jonathan Hanst
Dennis Prodvic
Tony Cucci
Jay Capozzello
Greg Johnson
Peter Adler
Tom Tammi

Motion Capture

Niko Belic performed by
Michael Hollick, Sam Glen, Bas Rutten, Amir Perrets, Mario D'Leon

Other characters performed by
Adam Seltz, Aleks Shalhin, Amir Darvish, Angus Hepburn, Berto Colon, Bruce McCarty, Charles Loflin, Charles Parker, Chazz Menendez, Chris Chalk, Chris Jobin, Coolie Ranx, Curtiss Cook, Curt Karbals, Daniel G. O'Brien, Daniel Hall, Darren Dulmetz, David Anzueto, David Shaw, Deborah Yates, Doris Belack, Ed Rubee, Elena Harvey Hurst, Faina Vitebsky, Frank Bonsanguie, George Feaster, Grace Kelsey, Igor Zhivotovskiy, Ivy Rissler, Jaime L. Smith, James Yaegashi, Jane Bliss, Jo Tovia Gary, Jeff Norris, Jenn Morris, Jerry Davidson, Jerry Cluquot, Joe Adams, Joe Barbara, John Zurhellen, Johnny Walker, Justin Reinsilber, Kandiss Edmundson, Kelly Ebsary, Kerry Alsas, Kevin Breznanian, Larry Fleishman, Lev Gorn, Linda Mahmood, Maine Anders, Marc Fine, Maria Compello, Mary Catherine Donnelly, Matt Ostroff, Matt Williams, Michael Hollick, Michael Medeiros, Mike Strachan, MODI, Moli Margolin, Nicholas Booth, Nicole Patullo, Noelle Lynch Pablo Schreiber, Peter Brown, Peter Kelly, Peter O'Connor, Postell Pringle, Rebecca Benhayon, Rebecca Henderson, Reyna de Courcy, Robert Furano, Ryan Bucci, Ryan Johnston, Sam Cohen, Sam Coppola, Saul Stein, Scott Hill, Scott Johnson, Scott Siegel, Sean T. Krishnan, Seeborn, Sharon Angela, Simon Jutras, Sonia Cauchi, Stephanie Hepburn, Thomas Lyons, Thomas G. Waites, Timothy Adams, Timothy J. Alex, Tony Patellis, Tracy Godfrey, Victor Verhaeghe, Village, Vital Baganov, Will Janowitz

Dancers KRSTS featuring Violeta Galazara, Jesus Hernandez, Honey Rockwell, Vanessa Marie Necessaire, Anthony "Valentine" Norton

Motion Recorded at: Perspective Studios

Facial Animation: Image Metrics

Rehearsal Studio: Dance Manhattan

Location Sound: Iron Way Films

Weaponry: Weapons Specialists Ltd.

Casting: Telsey & Company, Donna Deseta Casting, Rob Kenner

The People Of Liberty City

Pedestrian dialogue by

Michael Unsworth, Gregory Johnson, Sanford Santacrose, Vincent Parker, Marisa Palumbo, Ayana Osada, Rod Edge, Hugh Michaels, John Zurhellen, Caroline Hurley, Rupert Humphries, John Giannetti, Anthony Litton, Rob Karol, Lazlow, Dan Houser

The Crowd Of Liberty City

A.B. Lugo, Aaron Alexandridis, Aaron Bleyaert, Adam Calman, Adam Croston, Adam Seltz, Adam Tetzloff, Adam W. Blom, Adrian Alfonso, Agim Coma, A.J. Allen, Aki Smith, Al Sapiezna, Al Thompson, Albert S. Alejandro K. Brown, Alex Anthony, Alex Arroyo, Alex Cayenne, Alex Emanuel, Alex Isoshevich, Alex Karposky, Alex Krol, Alex Shalhin, Alexandra Venzura, Alexia Miller, Alfonso Vurda, Alice Chuang, Alicia Levy, Alison Fraser, Alison Brash, Alexander Neadick, Allison Grant, Almeria Campbell, Amol Tripathi, Alvino Johnson, Amy Shreem, Andi Hanley, Andrew Keltman, Andrew Stapleton, Andrew Kessler, Andrew Belkware, Andrew Tolozos, Andrew Wong, Angel Ruiz, Angela Tsai, Angus Hepburn, Angus Wong, Animal Brown, Anjelica Martignette, Anthony Carvalho, Anthony "Setone" Selvaggi, Anthony "Top Dog" Gittens, Anthony Litton, Anthony Macbain, Anthony Mangano, Anthony J. Ribustello, Antoine "Eros" Shepard, April Alvarez, April Vette Thompson, Ariot Myrtal, Armand Anthony, Armando Riesco, Armando Toro, Ash Gupta, Ashley Albert, Ashley Alfaro, Ashley Maynithan, Audrey O'Doherty, Augie Clulla, Ava Ferenc, Aviva Yael, Ayana Osada, Ayden Saffari, Baby Floyd, Baron Vaughn, Ben Casey, Ben James, Benjamin Pressman, Benny Kuchero, Bennit Webster, Benton Greene, Bill Brissette, Billy Griffith, Bob Hiller, Bobby Luquy, Brad Lee Wint, Brandi Vergow, Brandon Laurino, Brenda Barlow, Brenda Canyon, Brent Brubard, Brett Barsky, Brett Tipper, Brian "D.D." Miller, Brian Carney, Brian Harmande, Brian Knott, Brian Langman, Brian Nishii, Brian Speaker, Brian Vincent, Brian Tarantina, Bridget Hall, Bryan Rodriguez, Bryan Wall, Bryant Bontoro, Buffy Dastis, Buggy, Bujan Rugova, Burke Moses, Caitlin Greer, Cal Goodwine, Calo Rice, Camille Gaston, Cara Ellison, Carl Chery, Carlo D'Amore, Card Gardenas, Caroline Hurley, Carolyn Weiss, Cary Walker Jr., Casper Martinez, Cassandra Nguyen, Catherine Zambri, Cesar de Leon, Charles Everett, Charles Loflin, Charles Pernell, Charles Wynn, Charles McWade, Chester Gregory, Cheveda Allen, Chris Chalk, Chris Cannon, Chris John, Chris Murray, Chris Sanchez, Chris Turner, Christine Chalmers, Christina Harvey, Christopher Chabot, Christopher Plummer, Christopher Hamilton, Christopher Padula, Chung W. Ng, Clarice Meadows, Clem Cheung, Colin Weeks, Colleen Corbett, Conall Wornack, Craig "Mums" Grant, Craig Alan Edwards, Craig Blair, Craig Kyllonen, Craig "Mustaine" Taylor, Curt Curtiss, Curt Furt, Curt Karbals, Damien Young, Daniel Dubois, Danny Adams, Danny Ross, Danny Burstein, Dana Coleman, Dave Bruce, Dave Isaacs, Dave Edwards, David A. White, David F. Gandy, David J. Choi, David Lassiter, David Latzer, David Pittu, David Piwowarczyk, David Santiana, Deborah Napier, Debbie Ulla, Deirdre Patton, Demetrios Kalkanis, Dennis Paladino, Dene Williams, Deshae Camacho, Devin Bennett, Von Pasa, Devon Clarke, Diana G. Aguilera, Diana Jimenez, Diana Yeliz, Diana T. Santiago, Dima Dubson, Dominik Tientlerthal, Dominik Chianese Jr., Dominik Shiba, Doni Chianese, Doni Chianese, Doug Parsons, Drew Battles, Drew Smith, Du Boogie, Duwayne Graymire, E. Calvin Ahn, Edward O'Brien, Eddie Torres, Edward Riley II, Edward Spring, EJ Linehan, EJ Weissman, Elissa Dunlop, Elissa Jacobs, Emily Murphy, Emmitt George, Ian Grey, Eric Monacelli, Ernest George, Ethan Ables, Ethan Seinfeld, Evelyn Boneta, Ezra Knight, Felix Solis, Francesca Clemens, Frank Floyd, Fritz Meier, Gabriel Martinez, Gail Bennington, Gabby Satyer, Gammey Singer, Garvin Whitfield II, Gary Yudman, Gaylord Rizzo, Gene Overton, Geoff Mansfield, Geoffrey Attard, George Argire, Georges Delahaye, George Storch, Gerry Pinzon, Gillian Pensavella, Gloria Pazzino, Giovanni Rakaj, Gloria Kim, Grace Garland, Graham Slick, Greg Brash, Greg Van, Greg Fleischer, Gregory Johnson, Gregory Konow, Gregg "Opie" Hughes, Gul Borchert, Hane Moon, Hanif Brookes, Happy Gamba, Heather Hunter, Helen Ng, Helen Bywater, Henry Yuk, Hettienne Park, Hiram Chan, Host Simon, Ian V. Bachrach, Inese

Petrina, Iris Delgado, Ivo Velon, Jabari Gray, Jack Krawczyk, Jackson Ning, Jacob Cohen, Jacob Jampel, Jaesun Celebre, Jafra Wilson, Jaime Smith, Jake Kurkjian, Jameel Vega, James Lorenzo, James Monahan, James Yagashi, Janina Perry, Jan Maxwell, James Gyerlis, Jared Miller, Jared P. Raja, Jared Seavers, Jason Bergman, Jason Fuchs, Jason Goodman, Jason Wealey, Jay Cipazello, Jay Dunn, Jay Wright, Jayce Bartok, Jean Marie Whitley, Jeff Gurner, Jeff Mackin, Jack Ross, Jeff Yorkes, Jenn Harris, Jenna Axelrod, Jennifer Close, Jennifer Naimo, Jennifer Newman, Jeremy Adams, Jeremy Beert, Jeremy Boga, Jeremy Parise, Jesse Denes, Jesse Hanes, Jesse Lennet, Jesse Saland, Jesse Sanchez, Jesse Tendler, Jessica Rojas, Jesus Martinez, J.J. Starr, Jill Menzies, Jim Burke, Jim Santangelo, Joel Stauffer, Joe Lisi, Joerg Merz, Johnny Ramos, Joy Pavone, John Corasulo, John D'Agate, John DiBenedetto, John Greene, John J. Kwik, John Jakubak, John Palumbo, John Raphael, John Walker, John Yohan, John Zurellien, Jon Young, Jonathan Harst, Jonathan M. Harari, Jonathan Rodriguez, Jordan Montminy, Jorge Roman, Joseph De Rocco, Joseph Tudisco, Josh Mirman, Josh Wilbur, Joshua Whiting, Joy Romano, Juan Aceves, Juan Aller, Juan Carlos Esteves, Julian Vojt Dessauz, Julie Alexandra, Justin Hils, Justin Roberts, JW Cortes, Kamila Zapytowska, Kara Ferrante, Karen Sieber, Karli Fubara, Kath Horton, Kathleen Erkenbrack, Kathryn Boddy, Keichia Bean, Keino-Paul Grossett Robinson, Keith Chandler, Keith Jamal Downing, Keith "Kaper" Patterson, Keith "Musicman" Morris, Keith Randolph Smith, Kelly Panagia, Kelly Spring, Kelvin Whit, Kenneth Lee, Kennel "History" Hinds, Kenji Jasper, Kenya Heyliger, Kenneth Simmons, Kenyan Paris Lewis, Kerri Grant, Kerry Shaw, Kerry Stewart, Kevin Gear, Kevin Nicholson, Kevin "Big Ken" Schwesbel, Kevin Odgers, Khel Lingo, Kim Gurney, Kim Sullivan, Kimberly Grant, Kimberly Owens, Kisa Lala, Koji Nonoyama, Kovasir "Kovas" Myvette, Krystyna Jakubak, Kum Ho, Kuaku Driskell, Kyle L. Rivers, Kyra Lorraine Selman, Lance Milliron, Lance Williams, Lanie Ballard, Laura Tolomeo, Larry Ballard, Laura D'Amico, Laura Heywood, Laura Schlachtmeyer, Lauren Brody-Stewart, Leila Colon, Leroni Lenny, Levy, Lenny Podokshik, Les Mau, Linda Burkata, Lindsay Robertson, Li Brown, Lorraine Canon, Lou Martini Jr., Lord Sas, Louise Leonardo, Lloyd Floyd, Lu Yu, Luan Boshell, Luke Fisher, Luis Lopez, Luther Creek, Lyonel Tollmache, Maduka Steady, Magdalena Duda, Mags Donaldson, Maharshi Joshi, Mahogany Browne, Maine Anders, Manish Deyal, Mani Liang, Marc Nieman, Marc Rodriguez, Marcus Burrows, Mark Anthony Llewellyn, Marko Strihic, Marge Redmond, Maria Barrera, Marie Gioia, Marisa Palumbo, Mark Alex Saunders, Mark J. Shavers, Mark Pomatich, Marta Stepowska, Mary Lee Palumbo, Maryam Parwana, Marz Yarnaguchi, Mateo Gomez, Matt Kassin, Matthew Lawler, Matthew P. McCarthy, Matt Munroe, Matt Walton, Matthew Pozzi, Matty No Times, Max Ossé, Mayumi Kobayashi, MC Mel, Meg Harkins, Meg Maise, Melanie Briskman, Melinda Wade, Melinda Haber, Micah Wilson, Michael Arkin, Michael Bower, Michael Cullen, Michael DeNola, Michael Gao, Michael Mosley, Michael Nathan, Michaela Gradzka-Skrzeczewska, Michelle Oboydya, Michelle Orman, Michelle Steranko, Mike Kiken, Mike Ferrante, Mike Hong, Mike Massimino, Mike Nathan, Mike Swift, Mike Zegen, Mikey Skilling, Mikhail Sokovikov, Millie Tiselli, Milton James, Mister Fame, Mitch Greenberg, Mitchell Riggs, Molly Rydzek, Morgan Inman, Mr. Merlin, Mumsie Grant, Mulder Pittipaul, N. Corrie Conway, Nancy Eng, Natasha Padilla, Natasha Rudenka, Nathaniel Bryan, Nattacia Sate, Navien Selvadurai, Neil Lawrence, Nicholas Tamarini, Nicholas Montgomery, Nick Giovanni, Nick Napolitano, Nick Van Amburg, Nick Van Nieuw, Nick Shannon, Nick Walker, Nina Sawicki, Nirvana Savoury, No Names, Noelle Lynch, Nor Davis, Norman Chiu, Odie Dubson, Omar Scroggins, Oscar Ribba, Oscar Tevez, Ozvaldo E. Duran, Oswald Greene, Padraic Shay, Paolo Heitz, Partera Saint-Montaigne, Pascal Beaudouin, Patrick O'Reilly, Patrick Rock, M.C. Paul Barman, Paul Borghese, Paul Kim, Paul Sado, Pedro-Azot Zapata, Peter Adler, Peter Appel, Peter Michael Marino, Peter Rofe, Peter von Berg, Phil Poi, Philip "Gafinhi" Castanheira, Phoebe Shiro, Porras, Porras Behari, Que-Roze Wallace, Rafael Penella, Ralph Byers, Ran Edna, Randy "Ranstone" Felix, Randy Krut, Raoul Breton, Ray Smiling, Raymond Ko, Rebecca Wilson, Reginald Wilber Jr., Remo Da Rapstar, Rich Johnson, Richard Brennan, Richard Cole, Richard Feng Zhu, Rob Karol, Robert Cross, Robert Kelly, Robert Leiber, Robert Liguori, Robert Valua, Rocky Sebastian, Rod Edge, Rodrigo Lopresti, Roy Herzhkowitz, Rois Proven, Roland Urzi, Tokar Roman, Ron Bennington, Ron Foster, Ron Reeve, Rory Buckenridge, Ross Wallace, Rotten Peppers, Ruben Camacho, Rujo, Ruby Campbell, Ruben Pacheco, Russ Greene, Sally Loeb, Sam Roberts, Sandia Ang, Sandy Lamare, Sang Sul Bae, Sasha Nestorov, Shendai Xani, Scott Cannizzaro, Scott Chan, Scott Pitak, Sean Flaherty, Sean Kenin, Sean Malcolm, Saetha Evans, Serge Tismen, Sha Stimuli, Shanika D. Brooks, Shaun Velasquez, Shawn Andrew, Sheetal Doshi, Simon Eapen, Skender, Sky Madryn, Sofia Kay, Sorab Wadia, Sonen Scott, Stacy Rachels, Stanley Bryzdek, Stanton Serjeant, Stephanie Tekmitchov, Stephanie Hepburn, Stephen Barber, Stephen Bliss, Sterling B. Ely, Steve Carls, Steve Ross, Steven Apostolo, Steve Sterling, Steven Dhavet, Steven Hui, Steven I. Rivas, Stuart Thompson, Sujoy Jagoevi, Sullivan Walker, Swave Savat, Taganisha Swebby, Tamica Fields, Taryn Klana Myers, Tessa Keimes, Theodore "Philpode" Hatwood, Thomas Vergosa, Tina Dierne Hodge, Tim Champagne, Timal Keim, Timothy Edson, Timothy "Nut" Ellison, Timothy Keith Johnson, T.J. Lawson, Tom "Horus" Yeager, Tom Mardisiano, Tom Vaughn, Tommy Zurellien, Tommy Colletti, Tony Prendatt, Tony Ray Rossi, Travis Terrell Jacobs, Travis Teff, Tricia Shaw, Yury Naumkin, Vadim Kol, Van Truster, Vanessa Crews, Vanessa Grullon, Victor "Vampiro" Lattimer, Victor Daldon, Victor Hsu, Victoria Broderick, Victoria Church, Victoria Edwards, Vince Nappo, Vince Parker, Vince T., Vladimir Versailles, Vladimir Blibich, Vladimir Jevtic, William Green, Wilhelm Weller, Will Janowitz, Will Sierra, William Blavie, William DeVito, William Romp, Willie Lee-Williams, Xiao Li, Xavier Paul Cardoux Jr., Yehaai Tones, Yesh, Yengyeni Goldklay, Yury Tros, Yvahn Martin, Zoya Krasnosky, Emmanuel Koldstein, Will Chapman, Charles P. Burrell, Clark Harris, David Scott

Translated by Larissa Tokmakova, Damiir Bikic, Rafaela Pfiffli, Konde, Lubja Grandjean, Kamikah Forbes

Pedestrian production by Francosca Clemens

Recorded at Rockstar Studios, Soundtrack Recording Studio

Liberty City Media

All radio and TV stations, commercials, DJ dialogue, jingles and station identifying written by **Dan Houser and Ladow**

Produced by **Ladow**

Radio Stations designed by **Craig Conner**

TV Graphics by **Maryam Parwana**

TV camera work by

Anthony Carvalho, Rob Karol, Caleb Oglesby, Peter Adler, Adrian DeTray, Shawn Allen, Charles P. Burrell, Clark Harris

Internet written by

Michael Unsworth, Ladow, Rupert Humphries, Dan Houser

Internet built by

Stuart Petri, Adam Tedman, Simon Lashey, Euan Duncan, Jill Menzies, Ray Smiling, Greg Lau, Mike Torok, Mike Carnevale, Alice Chuang

Jingles produced by

Ladow, Nicholas Montgomery, Brian Sobicino, Scott Cannizzaro

Radio and TV Singing by

Anthony Cumia, Allison Ford, Michael Barber, Victoria Edwards

Liberty City Radio



ELECTRO-CHOC

DJ François J

Imaging voice: **Ken Sweeney**

Signal Failure (GTA Version) Padded Cell

(R. Sen, N. Beatrix)

Published by Schizro Music

Courtesy of CD Recordings

The Devil In Us (Dub) Black Devil Disco Club

(B. Feave)

Published by Hub 100 Publishing Ltd

Courtesy of Hub 100 Ltd Recordings

No Pressure (Deadmau5 Remix) One + One

(J. Zaleski, N. Fanculi, A. Chatterjee)

Published by Zabela T / Copyright Control / BMG Music

Courtesy of One + One & And Press Ltd

Brain Leech (Bugged Mind Remix) Alex Gopher

(A. Gopher)

Published by Top / Rest In Peace (RTP)

Courtesy of Go 4 Music France

B.T.T.T.R.V.Y. (Bag Raiders Remix) K.I.M.I.

(K. Moyes)

Published by Copyright Control

Courtesy of Bang Gang 12 inches

Tits & Acid Sirriam Mobile Disco

(J. Ford, J. Shaw)

Published by Copyright Control

Courtesy of Interscope Records under license from Universal Music Enterprises

and Wichita Recordings

Let Your Body Learn Niltzer Ebb

(D. Goodley, S. Granger, V. Harris, D. McCarthy, C. Piper)

Published by Windswept Music

Courtesy of Geffen Records under license from Universal Music Enterprises and

Mute Records under license from EMI Records UK

Testarossa (Sebastian Remix) Kavinsky

(V. Balgore)

Published by Zomba Enterprises, Inc. (ASCAP) / BMG Music

Courtesy of Record Masters

I Thought Inside Out (Original Mix) Chris Lake vs Deadmau5

(C. Lake, J. Zimmerman)

Published by Copyright Control

Courtesy of 2007 Rising Music & And Press

& Down Boys Noize

(A. Richa)

Published by Warner Chappell / Hearsaet / Ed. Vaul & Spaeth

Courtesy of Last Gang Records / Turbo Records / Boys Noize Records

Waters Of Nazareth Justice

(G. Augli, X. de Pommey)

Published by Blue Mountain Music

Courtesy of Ed Bang Records by arrangement with Warner Music Group

Turn To Red Killing Joke

(K. Walker, J. Coleman, M. Glover, P. Ferguson)

Published by BMG Music Publishing

Courtesy of Malicious Damage Records

Make It Happen Playground

(T. Jackson, K. DeConnick)

Published by Universal-Polygram Int. Publishing o/b/o Universal Music Publishing

Courtesy of Playgroup Recordings

Optimo Liquid Liquid

(J. Hartley, R. McGuire, S. Principato, D. Young)

Published by Liquid Liquid Publishing

Courtesy of Liquid Liquid Publishing



FUSION FM

DJ Roy Ayers

Imaging voice: Pantera Saint-Montaigne

The Edge David McCallum

(D. Axelrod)
Published by MPL Communications
Courtesy of Capitol Records, Inc. under license from
EMI Film & Television Music

Funk In The Hole Roy Ayers

(R. Ayers)
Published by Chrysalis Music o/b/o itself and Roy Ayers
Ubiquity, Inc. (ASCAP)
Courtesy of IK7 Records GmbH

Heavy Tune Gong

(P. Moorlen)
Published by EMI Music Publishing
Courtesy of Virgin Records Ltd. under license from EMI
Film & Television Music

Holy Thursday David Axelrod

(D. Axelrod)
Published by MPL Communications
Courtesy of Capitol Records, Inc. under license from
EMI Film & Television Music

Knucklehead Grover Washington, Jr.

(G. Washington, Jr.)
Published by EMI Music Publishing
Courtesy of Motown Records under license from
Universal Music Enterprises

Pokusia Aleksander Maliszewski

(A. Maliszewski)
Published by Hanning Music (BMI) / Standard
Music (PRS)
Courtesy of 5 Alarm Music

Raisins Ryo Kawasaki

(R. Kawasaki)
Published by Ryka Music
Courtesy of The RCA Records Label by arrangement
with SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT

Stomp Marc Moulin

(M. Moulin)
Published by Team For Action / Danmarc
Courtesy of EMI Music Belgium under license from EMI
Film & Television Music

Stratus Billy Cobham

(B. Cobham)
Published by Warner Chappell Music
Courtesy of Atlantic Records by arrangement with
Warner Music Group

Sneakin' In The Back Tom Scott &

The L.A. Express
(M. Bennett / L. Carlton / J. Querin / J. Sample
/ T. Scott)
Published by Aemo Music Corp o/b/o India Music Ink
Courtesy of GRP Records under license from Universal
Music Enterprises



IF 99

INTERNATIONAL FUNK

DJ Femi Kuti

Imaging voices: Saidah Arrika Ekulona and
Alvino Johnson
Imaging Production: Jonathan Hanst

A Chance For Peace Lonnie Liston Smith

(L.L. Smith)
Published by Universal Music Publishing
Courtesy of Columbia Records by arrangement with
SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT

Galaxy War

(J. Goldstein, H. Brown, S. Allen, D. Dickenson, H.
Scott, L. Jordan, L. Olsker, C. Miller)
Published by Universal-Polygram International
Publishing o/b/o Far Out Music, Inc.
Courtesy of Avenue Music Group

Give The People What They Want

The O'Jays
(K. Gamble, L. Huff)
Published by Warner Chappell
Courtesy of Epic by arrangement with SONY BMG
MUSIC ENTERTAINMENT

Home Is Where The Hatred Is

Gill Scott-Heron
(G. Scott-Heron)
Published by Blerstock Publishing (ASCAP)
Courtesy of The RCA Records Label by arrangement
with SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT

Just Kissed My Baby The Mothers

(Z. Modeliste, A. Neville, L. Noorntelli, G. Porter Jr.)
Published by Bug Music (BMI) / Bugaloe Music (BMI) /
Cabbage Alley Music (BMI)
Courtesy of Warner Music Group

Livin' It Up Mandrill

(C. Wilson, L. Wilson, R. Wilson, C. Cave II)
Published by EMI Music Publishing
Courtesy of Capitol Records, Inc. under license from
EMI Film & Television Music

New Bell Mamu Dibango

(M. Dibango)
Published by Universal Music, Inc. o/b/o Ed. Musicales
Grande Avenue
Courtesy of Mercury France under license from
Universal Music Enterprises

Sorrow, Tears & Blood Fela Kuti

(F. Kuti)
Published by EMI Music Publishing France / FKO Music
Courtesy of Barclay France under license from Universal
Music Enterprises

Truth Don Die Femi Kuti

(F. Kuti)
Published by FKO Music
Courtesy of Barclay France under license from Universal
Music Enterprises

Who Is He And What Is He To You

Creative Source
(B. Withers / S. McKenny)
Published by Songs of Universal, Inc. o/b/o Interior
Music Group
Courtesy of Polydor Records under license from
Universal Music Enterprises

You Can't Hide Love Hummingbird

(S. Scarborough)
Published by Warner Chappell
Courtesy of Mercury Records Ltd. under license from
Universal Music Enterprises

Zombie Fela Kuti

(F. Kuti)
Published by EMI Music Publishing France / FKO Music
Courtesy of Barclay France under license from Universal
Music Enterprises



JNR JAZZ NATION RADIO

DJ Roy Haynes

Imaging voice: KD Bowe

April In Paris Count Basie

(E.Y. Harburg, V. Duke)
Published by Glocca Morra Music (ASCAP)
administered by Next Decade Entertainment, Inc.
/ Warner Chappell / BMG Songs / KayDuke Music
(ASCAP)
Courtesy of Verve Records under license from Universal
Music Enterprises

Giant Steps John Coltrane

(J. Coltrane)
Published by Jowood Music (BMI) by arrangement with
the Coltrane Family
Courtesy of Atlantic by arrangement with Warner
Music Group

Let's Get Lost Chet Baker

(F. Loesser, J. McHugh)
Published by Sony ATV Harmony (ASCAP)
Courtesy of Blue Note Records under license from EMI
Music Group

Moanin' Art Blakey And The Jazz

Messengers
(B. Timmons)
Published by Orpheum Music / Concord Music Group
Courtesy of Blue Note Records under license from EMI
Film & Television Music

Move Miles Davis

(D. Best)
Published by EMI Music Publishing
Courtesy of Blue Note Records under license from EMI
Film & Television Music

Night And Day Charlie Parker

(C. Porter)
Published by Warner Chappell Music
Courtesy of Verve Records under license from Universal
Music Enterprises

Snap Crackle Roy Haynes

(R. Haynes)
Published by EMI Music Publishing
Courtesy of GRP Records under license from Universal
Music Enterprises

St. Thomas Sonny Rollins

(S. Rollins)
Published by Prestige Music (BMI) / Concord
Music Group
Courtesy of Concord Music Group, Inc.

Take The 'A' Train Duke Ellington

(B. Strayhorn)
Published by Music Sales / Billy Strayhorn Songs,
Inc. administered by Cherry Lane Music Publishing
Company
Courtesy of Columbia Records by arrangement with
SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT

Whisper Not (Big Band) Dizzy Gillespie

(B. Goldson)
Published by Time Step Music (ASCAP)
Courtesy of Verve Records under license from Universal
Music Enterprises



K 109 THE STUDIO

DJ Karl Lagerfeld

Imaging voice: Chad Coleman, Andre
Stapleton

Burning Love Breakdown Peter Brown

(C. Wade, P. Brown)
Published by EMI Music Publishing / Songs of
Universal, Inc.
Courtesy of Rhino / Roulette / TK Records by
arrangement with Warner Music Group

Can't Live Without Your Love

Tamiko Jones
(R. Miller)
Published by One To One Music
Courtesy of Universal Records under license from
Universal Music Enterprises

Dancer Gino Soccio

(G. Soccio)
Published by Prime Quality Music / a division of
Unidisc Music
Courtesy of Warner Bros Records by arrangement of
Warner Music Group

Get On Up And Do It Again Suzy Q

(Panzerio, D'Onazio)
Published by Prime Quality Music / a division of
Unidisc Music
Courtesy of Warner Bros Records by arrangement of
Warner Music Group

On A Journey Elektrik Funk

(Lewerett, Tucci)
Published by Keep On Music / a division of Unidisc
Music
Courtesy of Unidisc

Standing In The Rain Don Ray

(M. Geronzi, R. Dorned)
Published by Mailgator Music
Courtesy of Mailgator Productions

Supernature Cerone

(Cerone, R. Dorned, Lovich, Wensik)
Published by Mailgator Music
Courtesy of Mailgator Productions

Till You Surrender Rainbow Brown

(P. Adams)
Published by Universal Music Corp o/b/o On Backstreet
Music, Inc. and PALP Music
Courtesy of Vanguard Records, A Wak Music Group
Company

Underwater Harry Thumann

(H. Thumann, H. Weinfor)
Published by Universal Music, Inc. o/b/o Televis Ed.
Musical SRL
Courtesy of Baby Records

Walk The Night Skatt Brothers

(Fernandez, Fontana)
Published by Yankee Trax (ASCAP) / Skatt Songs
(ASCAP)
Courtesy of The Island Def Jam Music Group under
license from Universal Music Enterprises

L.C.H.C.

HARD CORE ROCK

LCHC (WHERE HARD CORE LIVES)

DJ Jimmy Gestapo

Imaging Jingles

Voices: Armando Bortas

Guitar and vocals: Lenny Bednarz

Drums and vocals: Peter LaRussa

A Day In The Life

Murphy's Law

Published by Murphy's Law Entertainment, Inc.

Courtesy of Astor Place Recordings, LLC

All Your Boyz

(J. Afta)

Published by Joe Afta

Courtesy of Maximum Penalty

Back To Back

Underdog

(R. Binkhead)

Published by Crunchrock (ASCAP)

Courtesy of Underdog

Enforcer

Leeway

(E. Sutton, A.J. Novello)

Published by Leeway / Warner Chappell Music

Courtesy of Astor Place Recordings, LLC

Injustice System

Sick Of It All

(L. Koller, P. Koller, A. Majid, C. Satali)

Published by Warner Chappell Music

Courtesy of Sick Of It All

It's The Limit

Cro-Mags

(J. Joseph, H. Flanagan, P. Mitchell)

Published by Dream City Music

Courtesy of Astor Place Recordings, LLC

Just Can't Hate Enough

Sheer Terror

(A. Blake, P. Beaser)

Published by FVA Music / Blackout!

Courtesy of Blackout! Records

Right Brigade

Bad Brains

(E.C. Hudson, P.D. Hudson, D. Janifer, G.W. Miller)

Published by Spirit Music o/b/o Bad Brains Publishing

Courtesy of Reach Out International Records (ROIR)

Tell Tale

Killing Time

(A. Drago, R. McLoughlin, C. Porcari)

Published by Carl Porcari

Courtesy of Carl Porcari

Victim In Pain

Agnostic Front

(R. Mret)

Published by Roger Mret

Courtesy of Roger Mret



LRR 97.8 LIBERTY ROCK RADIO

DJ Iggy Pop

Imaging voice and production: John Reilly

(B. Corgan)

Published by Chrysalis Music Publishing

Courtesy of Virgin Records America, Inc. under license from EMI Film & Television Music

Cocaine

Steve Marriott's Scrubbers

(T. Hinkley, S. Marriott, G. Ridsley)

Published by Royalty Network o/b/o David Platz Music

(EMI) / Bustronic Music / Steve Marriott Licensing Co., Ltd. / Bucks Music Group

Courtesy of Eagle Rock Entertainment, Ltd.

Cry

Godley & Creme

(K. Godley, L. Creme)

Published by EMI Music Publishing

Courtesy of Polydor Ltd. U.K. under license from Universal Music Enterprises

Dominion / Mother Russia

The Sisters of Mercy

(A. Elchick)

Published by EMI Music Publishing

Courtesy of Warner Music U.K. Ltd. by arrangement with Warner Music Group

Edge Of Seventeen

Stevie Nicks

(S. Nicks)

Published by Welsh Witch Music by arrangement with Sony / ATV Music Publishing (BMI)

Courtesy of Modern Records, Inc. by arrangement with Warner Music Group

Evil Woman

ELO

(J. Lynne)

Published by EMI Music Publishing

Courtesy of Epic Records by arrangement with SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT

Fascination

David Bowie

(D. Jones, L. Glass)

Published by Chrysalis Music Publishing / EMI Music

Publishing / Tintoretto Music / RZO Music

Courtesy of RZO Music

Goodbye Horses

G. Lazzarus

(W. Garvey)

Published by Q&B Publishing

Courtesy of MGM Music

Heaven And Hell

Black Sabbath

(R.J. Dio, T. Iommi, W. Ward, T. Butler)

Published by Essex Music International, Inc. (ASCAP) / NUJ Music

Courtesy of Warner Bros Records by arrangement with Warner Music Group and Black Sabbath

Her Strut

Bob Seger & The Silver Bullet

Band

(B. Seger)

Published by Gear Publishing

Courtesy of Capitol Records, Inc. under license from EMI Film & Television Music

I Wanna Be Your Dog

Iggy Pop

(D. Alexander, R. Ashton, L. Pop)

Published by Bug Music, Inc. (BMI)

Courtesy of The RCA Records Label by arrangement with SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT

Jailbreak

Thin Lizzy

(P. Lynott)

Published by Pippin The Friendly Ranger Music Co. Ltd.

administered by Universal Music Publishing

Courtesy of Mercury Records Ltd. under license from Universal Music Enterprises

Mama Genesis

(Genesis)

Published by EMI Music Publishing

Courtesy of Philip Collins Ltd. / Anthony Banks Ltd. / Michael Rutherford Ltd. by arrangement with Warner Music Group and EMI Records U.K.

New York Groove

Hello

(R. Ballard)

Published by BMG Music Publishing

Courtesy of Polerocaster Records

One Vision

Queen

(Queen)

Published by EMI Music Publishing

Courtesy of Hollywood Records and EMI U.K.

Remedy

The Black Crowes

(C. Robinson, R. Robinson)

Published by Warner Chappell Music

Courtesy of American Recordings by arrangement with SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT

Rocky Mountain Way

Joe Walsh

(R. Grace, C. Passerelli, V. Vitale, J. Walsh)

Published by Universal Music Publishing

Courtesy of Geffen Records under license from Universal Music Enterprises

The Seeker

The Who

(P. Townshend)

Published by Carvers BMG Music Publishing (BMI)

Courtesy of Geffen Records under license from Universal Music Enterprises

Street Kids

Elton John

(E. John, B. Taupin)

Published by Universal Music Publishing

Courtesy of Mercury Records Ltd. under license from Universal Music Enterprises

Straight On

Heart

(S. Ennis, A. Wilson, N. Wilson)

Published by Universal Music Publishing

Courtesy of Epic Records by arrangement with SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT

Thug

ZZ Top

(B. Gibbons, D. Hill, F. Beard)

Published by Stage Three Music (ASCAP)

Courtesy of Warner Bros Records by arrangement with Warner Music Group

Turn You Inside Out

R.E.M.

(W. Berry, P. Buck, M. Mills, M. Stipe)

Published by Warner-Tamarene Pub. Corp (BMI)

Courtesy of R.E.M. / Athens, Ltd. by arrangement with Warner Music Group



MASSIVE B

DJ Bobby Konders

Badder Den Dem

Burro Banton

(D. Spaulding, B. Konders)

Published by Copyright Control

Courtesy of Massive B

Set It Off

Choppa Chop

(D. Johnson, B. Konders)

Published by Copyright Control

Courtesy of Massive B

Real McCoy

Mavado

(D. Brooks, C. Merly)

Published by Copyright Control

Courtesy of Daseca Productions

Raise It Up

Jabba

(S. Mitchell, B. Konders)

Published by Copyright Control

Courtesy of Massive B

Brrrt

Bunji Garlin

(J. Alvarez, B. Konders)

Published by Copyright Control

Courtesy of Massive B

Youths So Cold

Richie Spice

(R. Bonner, E. Osborne, C. Dodd)

Published by Copyright Control / Jamrec Music

(MCPB BMI)

Courtesy of Massive B

All About Da Weed

Chuck Fenda

(D. Johnson, B. Konders)

Published by Copyright Control / Jamrec Music

(MCPB BMI)

Courtesy of Massive B

Call Pon Dem

Cheezidek

(D. Johnson, B. Konders)

Published by Copyright Control

Courtesy of Massive B

Last Night

Mavado

(D. Brooks, B. Konders)

Published by Copyright Control

Courtesy of Massive B

Da Order

Spragga Benz

(C. Grant, B. Konders)

Published by Copyright Control

Courtesy of Massive B

Bullet Proof Skin

Bounty Killer

(R. Price, B. Konders)

Published by Copyright Control

Courtesy of Massive B

Church Heaven

Shaggy

(C. Birch, O. Bumel, R. Ducant, A. Fennell, M. Gregory, T. Kelly)

Published by Livingston Music / Maurice Kelly Music / Universal Music Publishing

Courtesy of Big Yard Music Group by arrangement with The Royalty Network, Inc.

No Fraud

A Munga

(D. Rhodon, D. Bennett)

Published by Tafari Music, Inc. (BMI) o/b/o Vendetta

Publishing (BMI) and Greenleaves Publishing Ltd. (PRS).

Courtesy of Don Corleone Records.

Driver

A. Buju Banton

(B. Banton, S. Dunbar, R. Shakespeare, M. Wellington)

Published by Gargamel Music / BMI Music Publishing / Monwell Music / Tafari Music (ASCAP)

Courtesy of Gargamel Records

Radio Broker

Radio Broker

(J. Bradley, C. Karacas)

Published by Rook and Roll Autopsy / Crispy Critters

Music / M. Goodnight & Co.

Courtesy of Kemado Records

Disneyland Pt 1 Get Shakes

(J. Farow, M. Farow)
Published by Copyright Control
Courtesy of IAMSOUND Records

Get Innuocuous LCD Soundsystem

(J. Murphy, T. Pope)
Published by Kobalt Songs
Courtesy of Capitol Records, Inc. under license from
EMI Film & Television Music

Homicide The Prairie Cartel

(N. Cash)
Published by Complete Music Ltd. (BMI)
Courtesy of DFC Management

Inside The Cage (David Gilmour Girls Remix)

Juliette & The Licks
(J. Lewis, J. Womack, T. Morse, K. Walters)
Published by Rebel Rouser Music / Frigate Publishing
and Collection B USA / Got To Ya Music / Kambie
The Walters Music
Courtesy of The Mills Group

Mayday Unkle Featuring The Duke Spirit

(J. Lavie, R. Fife, C. Goss, O. Betts, T. Butler, L. Ford,
D. Higgins, L. Moss)
Published by Copyright Control / Baby Cole Music
ASCAP / BMG Music Publishing
Courtesy of Surrender All Ltd

No Sex For Ben The Rapture

(The Rapture)
Published by And Your Bird Can Sing (ASCAP) / Le
Sound About (ASCAP) / Hung Up On A Dream (ASCAP)
/ Huvuz/Andruz (ASCAP)
Produced by Timbaland
Engineered by Demo / Mixed by Jimmy Douglas
Courtesy of The Rapture

One Horse Race Tom Vek

(T. Vernon-Kell)
Published by Universal-PolyGram Int. Publishing,
Inc. (ASCAP)
Courtesy of Island Records Ltd. under license from
Universal Music Enterprises

Pony Teenager

(Littlenome, Paven, Cutler)
Published by Copyright Control
Courtesy of Goliath & Electric Records Ltd.

Raging in The Plague Age Les Savvy Fav

(S. Butler, H. Haynes, T. Hampton, S. Jacob)
Published by Les Savvy Fav (SESAC)
Courtesy of Frenchless Records

Riot In The City White Light Parade

(D. Yates)
Published by Copyright Control
Courtesy of White Light Parade

Step Is Impossible Deluka

(K. Kovacs, C. Innocent)
Published by Copyright Control
Courtesy of Resound Records

Strange Times The Black Keys

(D. Awerbach, P. Carey)
Published by McMoore McLeest Publishing / Chrysalis
Songs (BMI)
Courtesy of Nonesuch Records by arrangement with
Warner Music Group

Take It With A Kiss The Pistolats

(The Pistolats)
Published by Copyright Control
Courtesy of Best Before Records

The Teacher Ralph Myerz and the Jack

Herren Band
(E. Sealevold, N. Olsen, J. Olsen)
Published by EMI Music Publishing
Courtesy of EMI Music Norway AS under license from
EMI Film & Television Music
Contains a sample of "She's In Love With The Teacher"
as performed by The Jacks used by kind permission of
Sony Music Norway AS.

Vagabond Greenskeepers

(M. Shere, J. Curi, N. Maurer, Jubb)
Vocals by Nick Maurer and Jubb
Produced by James Curi and Mark Shere
Published by Copyright Control
Courtesy of Greenskeepers

Wrap It Up Whitley

(N. Wernick)
Published by Pure Groove Music Ltd (BMI)
/ Universal-Songs of Polygram Int.
Courtesy of Pure Groove Ltd. a Marquis Cha Cha
Records / Whitley

Yadnus (Still Going to the Roadhouse mix)

III (Chik Chik Chik)
(Wilson, Gorman, Pugh, Vandervolgen, Androni,
Pope, Fuchs)
Published by Warp Music
Courtesy of Warp Records

**SAN JUAN SOUNDS****DJ Daddy Yankee**

Imaging voices: Reynaldo Infante and
Julie Nunez
Imaging Production: Jonathan Hanst

Atrevete-Te-Te Calle 13

(E. Caltra, R. Penco)
Published by WB Music Corp. (ASCAP)
Courtesy of White Lion and Sony BMG US
Latin by arrangement with SONY BMG MUSIC
ENTERTAINMENT

Impacto Daddy Yankee

(R. Ayala, S. Storch)
Published by Cangris Publishing / TVT Music, Inc.
Courtesy of Interscope Records under license from
Universal Music Enterprises

Maldades Hector El Father

(H. Delgado)
Published by Universal-Musica Unica Publishing otv
Itself and Rompediscoteca Music Publishing
Courtesy of Mochete Music under license from
Universal Music Enterprises

Pomella Voltio Featuring Jewell & Randy

(G. Arias / Maldon / J. Munoz / R. Ortiz / J. Ramos
/ D. Tome)
Published by EMI Music Publishing
Courtesy of White Lion Records and SONY BMG
US Latin by arrangement with SONY BMG MUSIC
ENTERTAINMENT

Salio El Sol Don Omar

(W. Landron)
Published by EMI Music Publishing
Courtesy of Mochete Music under license from
Universal Music Enterprises

Sexy Movimiento Wisin & Yandel

(V. Martinez-Rodriguez, L.J.L. Moreira, E. F. Padilla,
M.L. Vega)
Published by Universal Music Publishing
Courtesy of Mochete Music under license from
Universal Music Enterprises

Siente El Boom (Remix) Tito El Bambino

Featuring Randy
(C. Miguel De Jesus, R. Acevedo, C. Arias, R. Castillo,
E. Neveas, M. Maldonado, J. Munoz, D. Castro)
Published by EMI Music Publishing / Warner Chappell
Music / Miesaire Musical
Courtesy of EMI Televisa Music under license from EMI
Film & Television Music

Ven Bailalo Angel Y Khriz

(A. Rivera, C. Colon, J. Tome)
Published by Ven Bailalo Music Publishing / Husteville
Music Publishing / Gocho Music Publishing
Courtesy of MVR Records, Inc.

**THE BEAT 102.7****DJs DJ Mister Cee****The Evil Genies** DJ Green Lantern

Imaging voices: Eric Edwards, Vanessa

Gulron

Imaging Production: Bryan Apple
Announcer for Green Lantern show:

Larry Kenney**What's The Problem** Styles P

(J. D'Agostino, D. Styles)
Published by DJ Green Lantern, Inc. (BMI) / EMI
Blackwood Music, Inc. (BMI) & Parrot's
Publishing / Justin Corb Publishing / EMI April
Music (ASCAP)
Produced by Green Lantern for Future Green
Entertainment, Inc. / HRH Management, Inc.

Anybody Can Get It Uncle Murda

(J. D'Agostino, L. Grant)
Published by DJ Green Lantern, Inc. (BMI) / EMI
Blackwood Music, Inc. (BMI) & Leonard Grant (BMI)
Produced by Green Lantern for Future Green
Entertainment, Inc. / HRH Management, Inc.

Nickname Gadlin

(J. D'Agostino, G. Habeb)
Published by DJ Green Lantern, Inc. (BMI) /
EMI Blackwood Music, Inc. (BMI) & HRH Music
Publishing (BMI)
Produced by Green Lantern for Future Green
Entertainment, Inc. / HRH Management, Inc.

Where's My Money Busta Rhymes

(J. D'Agostino, T. Smith)
Published by DJ Green Lantern, Inc. (BMI) / EMI
Blackwood Music, Inc. (BMI) / Copyright Control
Produced by Green Lantern for Future Green
Entertainment, Inc. / HRH Management, Inc.

Getaway Driver Maino

(J. D'Agostino, J. Coleman)
Published by DJ Green Lantern, Inc. (BMI) / EMI
Blackwood Music, Inc. (BMI) / Copyright Control
Produced by Green Lantern for Future Green
Entertainment, Inc. / HRH Management, Inc.

Stick'n Red Café

(J. D'Agostino, J. Denny)
Published by DJ Green Lantern, Inc. (BMI) / EMI
Blackwood Music, Inc. (BMI) & Pan Game Music
(ASCAP)
Produced by Green Lantern for Future Green
Entertainment, Inc. / HRH Management, Inc.

Wet 'Em Up Tina Little

(J. D'Agostino, R. Rosado)
Published by DJ Green Lantern, Inc. (BMI) / EMI
Blackwood Music, Inc. (BMI) & Robert Rosado
Publishing Designe

Produced by Green Lantern for Future Green
Entertainment, Inc. / HRH Management, Inc.

Price On Your Head Johnny Polygon

(J. D'Agostino, J. Armour)
Published by DJ Green Lantern, Inc. (BMI) / EMI
Blackwood Music, Inc. (BMI) & HRH Music
Publishing (BMI)
Produced by Green Lantern for Future Green
Entertainment, Inc. / HRH Management, Inc.

Top Down Swizz Beatz

(K. Dean, E. McCarre, R. Hatcher, L. Major)
Published by Songs of Universal / Deep Sounds Music
/ BMJ Music Publishing / Lyrics Special Music
Courtesy of Universal Records under license from
Universal Music Enterprises

War Is Necessary Nas

(N. Jones, L. Lewis, W. Coleman)
Produced by F.S. & WYLYPYER, For Big Things
Entertainment / Big Boss Entertainment / Polesites
Management.
Published by Universal Music Publishing / Muekane
music (ASCAP) / Nottingh'ham Music / Emotion
Music (BMI)
Courtesy of The Island Def Jam Music Group under
license from Universal Music Enterprises

Flashing Lights Kanye West Featuring

Dwele
(K. West, E. Hudson)
Published by Songs of Universal / Warner Chappell Music
Courtesy of The Island Def Jam Music Group under
license from Universal Music Enterprises

Hip Hop (Remix) Joel Ortiz Featuring

Jadakkiss & Saigon
(J. Ortiz, J. Philips, E. Carandang)
Published by EMI Music Publishing / Joel Ortiz Music
/ Sony ATV Music
Saigon appears courtesy of Atlantic Records by
arrangement with Warner Special Markets.
Jadakkiss appears courtesy of Universal Records under
license from Universal Music Enterprises
Courtesy of Joel Ortiz

Crackhouse Fat Joe Featuring Lil Wayne

(J. Cartagena, D. Carter, S. Morales, J. Bobe and K.
Pittman, B. Boudin, E. Dixon, E. Edwards, L. Freeze, L.
Muggen and B. Williams)
Additional vocals by Dre
Lil Wayne appears courtesy of Cash Money /
Universal Records

Dre appears courtesy of Jive Records
Produced by Joseph Cartagena Music (BMI) / Young
Music Publishing, Inc. / Warner-Chappell Music (BMI)
/ J/Bo Music / Middle James Music Publishing (BMI)
/ Ministry Music / Muekane James Music Publishing (BMI)
"The Crackhouse" contains elements of the
composition "Hard On The Pump" (Brett Boudin,
Eugene Dixon, Earl Edwards, Louis Freeze, Larry
Muggen, Bernard Williams) published by Conrad
Music, a division of Arc Music Corp. (BMI) and Universal
Music Corp. (ASCAP) o/v/o itself and Soul Assassins
Music / Universal Music Corp. (ASCAP) o/v/o itself
and Half Boudin, Half Ice Music, Inc. and Universal
Music MGB Songs (ASCAP) o/v/o itself and Cypress
Hall Music, "Hard On The Pump" o/v/o itself and
"Duke of Earl" (Eugene Dixon, Earl Edwards, Bernard
Williams) published by Conrad Music, a division
of Arc Music Corp. (BMI). Used by permission. All
rights reserved.
Courtesy of Terror Squad Entertainment / Virgin
Records America, Inc. under license from EMI Film
& Television Music

Dirty New Yorker Mobb Deep Featuring

Havoc & PRODIGY FROM H.N.I.C.
Part 2 Sessions
(A. Johnson, A. Manna, K. Muchita)
Produced by The Alchemist
Published by P Nod Publishing / Universal Music
Careers (BMI) / A. Manna Music / The Rowly Network
(ASCAP) / Juvenile Hall / BMG Songs, Inc. (ASCAP)
Courtesy of Quiet Money Entertainment, Inc.

We Celebrate Ghostface Killah Featuring

Kid Capri
(D. Fekaris, N. Zessels, D. Coles, K. Capri)
Published by Rich Kid Music / Jobete Music Co. / EMI Music Publishing / For My Son / Royalty Network (ASCAP) / Steady On The Grid / Royalty Network (BMI) / Kid Capri Publishing
Contains a sample of "I Just Want to Celebrate" as performed by Rare Earth used by kind permission of Universal Records under license from Universal Music Enterprises.

Blow Your Mind (Remix) Styles P Featuring Sheek Louch & Jadakiss
(Brookes, Kasseem, Styles)
Published by Warner Chappell Music Publishing / EMI Music Publishing / Universal Music Publishing
Jadakiss appears courtesy of Universal Records under license from Universal Music Enterprises
Contains a sample of "My Shit Is Coming In" as performed by Walter Jackson by arrangement with SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT
Courtesy of Koch Records

Stylin' Papoose
(R. Smith, W. Mackie)
Published by Universal Music Publishing / Thugacution Music
Courtesy of Jive Records by arrangement with SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT

CLASSICS**THE CLASSICS 10.1****Mixed by DJ Premier live from HeadCquarterz**

Supa Star Group Home
(J. Heath, J. Fieder, C. Martin)
Published by Low Budget Environment, Inc. / EMI Music Publishing
Courtesy of The Island Def Jam Music Group under license from Universal Music Enterprises

All For One Brand Nubian
(L. DeChalus, M. Dixon, D. Murphy)
Published by Rush-Town Music, Inc. / Universal Music Corp (ASCAP)
Courtesy of Elektra Entertainment by arrangement with Warner Music Group

I Got It Made Special Ed
(Archer, Thompson, Hill, Beavers, Joyner, Taylor)
Published by Bridgeport Music / Warner Chappell Music
Courtesy of Profile Records, Inc. by arrangement with SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT

D. Original Jeru the Damaja
(K. Davis, C. Martin)
Published by Irving Music o/b/o itself and Parvated Alchemist Music / EMI Music Publishing
Courtesy of The Island Def Jam Music Group under license from Universal Music Enterprises

Droppin' Science Marley Marl Featuring Craig G
(C. Curry, M. Williams)
Published by CAR Music, Inc.
Courtesy of Cold Chillin by arrangement with Warner Music Group

Cha Cha Cha MC Lyte
(F. Byrd)
Published by Universal Music Corp / Top Billin' Music, Inc. / King Of The Hill Publishing / Bug Music (ASCAP)
Courtesy of Atlantic Recording Corp by arrangement with Warner Music Group

Top Billin' Audio 2
(K. Robinson)
Published by First Priority Music / Songs Of Universal, Inc. / Hot Butter Milk Music / RYKO
Courtesy of Atlantic Recording Corp by arrangement with Warner Music Group

Go Steetsa SteetsaSoronic
(Bollon, Hamilton, Huston, Namley, Roman, Wright)
Published by Warner Chappell Music
Courtesy of Tommy Boy Music by arrangement with Warner Music Group

It's Yours T. La Rock & Jazzy Jay
(R. Rubin)
Published by Sony ATV Tunes
Courtesy of Warner Records

Who's Gonna Take the Weight Gang Starr
(K. Elam, C. Martin)
Published by Gifford Pearl Music, Inc. / Almo Music Corp (ASCAP)
Courtesy of Virgin Records America, Inc. under license from EMI Film & Television Music

Live At The Baroque Main Source
(K. MacKenzie, S. MacKenzie, W. Mitchell)
Published by SLG Music / EMI Music Publishing
Courtesy of Next Decade Entertainment, Inc. o/b/o Wild Pitch Records

**THE JOURNEY**

DJ A computer
Imaging voice: **Alexandra Williamson**

5:23 (Maiden Voyage) Global Communication
(T. Middleton, M. Pritchard)
Published by EMI Music Publishing / Copyright Control
Courtesy of Dedicated Records and SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT U.K. Ltd. by arrangement with SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT

A Rainbow in Curved Air Terry Riley
(T. Riley)
Published by Ancient Word Music
Courtesy of Sony BMG Masterworks and SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT Germany GmbH by arrangement with SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT

Arrival Steve Roach
(S. Roach)
Published by Fortuna One Music (BMI)
Courtesy of Celestial Harmonies o/b/o Fortuna Records

Communique 'Approach Spiral' Michael Shrieve
(M. Shrieve, K. Shrieve)
Published by Meltrope Music (BMI)
Courtesy of Fortuna Records

Oxygene, Pt. 4 Jean Michel Jarre
(J.M. Jarre)
Published by Francis Dreyfus Music (USA) Inc. administered by Sonika Music Ltd.
Courtesy of Disques Dreyfus

Fruit Igoo Philip Glass
(P. Glass)
Published by Dunvagen Publishing
Courtesy of Nontruch Records by arrangement with Warner Music Group

Remote Viewing Tangerine Dream
(C. Franke, E. Fresser, J. Schmolling)
Published by EMI Music Publishing
Courtesy of Elektra Records by arrangement with Warner Music Group

Selected Ambient Works Vol. II CD2 TRK5 Aphex Twin
(R. James)
Published by Chrysalis Songs (BMI)
Courtesy of Sire Records Company by arrangement with Warner Music Group

The Oh of Pleading Ray Lynch
(R. Lynch, T. Cennaro)
Published by Ray Lynch Productions (BMI)
Courtesy of Ray Lynch Productions

**THE VIBE 98.8**

DJ Vaughn Harper
Image voice: **Keith Randolph Smith**
Imaging Production: **Bryan Apple**
Callers: **Damon the Pimp, Rick Dyers, John F. Rocket, Mark Anthony, Yahmuh Clark, Mort Goldman**

Because of You Ne-Yo
(M. S. Erikson, T.E. Hermansen, S. Smith)
Published by EMI April Music, Inc. / Sony / ATV Tunes, LLC (ASCAP)
Courtesy of The Island Def Jam Music Group under license from Universal Music Enterprises

Bump N' Grind R. Kelly
(R. Kelly)
Published by Universal Music-Z-Tunes LLC o/b/o itself and R. Kelly Publishing, Inc. (BMI)
Courtesy of Jive Records by arrangement with SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT

C.O.D. ('I'll Deliver) Mjmurme
(Mjmurme, T. Agall)
Published by Mjmurme Music (BMI) and Do Drop In Music Publishing (BMI)
Courtesy of Epic Records by arrangement with SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT

Critique Alexander O'Neal
(S.G. Johnson, A. O'Neal)
Published by EMI Music Publishing / Universal Music Publishing
Courtesy of Avant Garde Enterprises, Inc.

Daylight Ramp
(W.H. Allen, R. Ayers, E. Birdsong)
Published by Michelle-Bird Music / Brainfood Music / Bug Music / Chrysalis Music Publishing
Courtesy of Gaffin Records under license from Universal Music Enterprises

Footsteps in the Dark Isley Brothers
(R. Isley, R. Isley, C. Jasper)
Published by EMI Music Publishing
Courtesy of Thelink / Epic Records by arrangement with SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT

Free'n You Jodeci
(D. Swing)
Published by EMI Music Publishing
Courtesy of Gaffin Records under license from Universal Music Enterprises

Get It Shawty Lloyd
(J. Lackey, R. Lovett, Z. Wallace)
Published by EMI Music Publishing
Courtesy of The Inc. under license from Universal Music Enterprises

Golden Jill Scott
(A.C. Bell, H.L. Robinson, J. Robinson, J.H. Scott)
Published by JOR Superstar Music
Courtesy of Holidon Beach

Hangin' On A String Loose Ends
(J. Eugene, C. Montross, S. Nichol)
Published by Sony ATV Music U.K. / EMI Virgin Music Inc. (ASCAP)
Courtesy of Virgin Records Ltd. under license from EMI Film & Television Music

Have You Ever Loved Somebody Freddie Jackson
(B.L. Eastmond, J.W. Sinner)
Published by Joskin Music, Inc. (BMI) / Zomba Songs / Barry Eastmond Music Co. / Zomba Entertainment (ASCAP)
Courtesy of Capitol Records, Inc. under license from EMI Film & Television Music

In My Bed [So So Def Remix] Dru Hill
(R. Brown, D. Simmons, R. Stacy)
Published by Warner-Tamarene Publishing Corp. (BMI) / Bug Music (BMI) / Universal Music Z Songs (BMI)
Jamarine Durr and Da Brat appear courtesy of So So Def Recordings / Columbia Records by arrangement with SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT
Courtesy of The Island Def Jam Music Group under license from Universal Music Enterprises

Inner City Blues (Make Me Wanna Holler) Marvin Gaye
(M. Gaye, J. Nyx)
Published by EMI Music Publishing
Courtesy of Motown Records under license from Universal Music Enterprises

Inside My Love Minnie Riperton
(M. Riperton, R.J. Rudolph, L. Ware)
Published by Embassy Music Corp.
Courtesy of Capitol Records, Inc. under license from EMI Film & Television Music

It's Only Love Doing Its Thing Barry White
(J.L. Cameron, V.M. Cameron)
Published by Warner Chappell Music
Courtesy of The Island Def Jam Music Group under license from Universal Music Enterprises

I Want You C.J.
(B. Sigler, R. Tyson, C. Higgins, J. Barlas, P. Jackson)
Published by Warner Chappell Music / Universal Music Corp o/b/o Nvax / Tye Music / Umi Music o/b/o Tetragrammaton Music / EMI Music Publishing
Courtesy of Capitol Records, Inc. under license from EMI Film & Television Music
Contains a sample of "What Am I Waiting For" as performed by The O'Jays used by kind permission of Epic Records by arrangement with SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT

Just Be Good To Me S.O.S. Band
(Harris, Lewis)
Published by EMI Music Publishing
Courtesy of Avant Garde Enterprises, Inc.

Pony Glinuwin
(S. Garrett, T. Mosley, Lumpkin)
Published by Warner Chappell / EMI Music Publishing / Windwept Music
Courtesy of Epic Records by arrangement with SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT

You Raheem DeV Vaughn
(R. DeV Vaughn, T. Hunter)
Published by Royalty Network o/b/o B3 St. Music / Zomba Entertainment / Alamo World
Courtesy of Jive Records by arrangement with SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT



TUFF GONG

DJ Carl Bradshaw

Imaging voices: Sebastian Alvarado, Erik Stenqvist, Chris Connor, Oliver Kamm, Alex Lins

Chase Dem Stephen Marley

(S. Marley)
Published by EMI Music Publishing
Courtesy of Motown Records Ltd. under license from Universal Music Enterprises

Concrete Jungle (The Unreleased Original Jamaican Version)

Bob Marley & The Wailers
(B. Marley)
Published by Spirit Music o/b/o Blue Mountain Music
Courtesy of Island Records Ltd. under license from Universal Music Enterprises

Impover Paradise

Bob Marley & The Wailers
(B. Marley)
Published by Spirit Music o/b/o Blue Mountain Music
Courtesy of Island Records Ltd. under license from Universal Music Enterprises

Rat Race Bob Marley & The Wailers

(R. Marley)
Published by Spirit Music o/b/o Blue Mountain Music
Courtesy of Island Records Ltd. under license from Universal Music Enterprises

Rebel Music (3 O'Clock Roadblock)

Bob Marley & The Wailers
(A. Barrett, S. Pearl)
Published by Spirit Music o/b/o Blue Mountain Music
Courtesy of Island Records Ltd. under license from Universal Music Enterprises

Satisfy My Soul Bob Marley & The Wailers

(B. Marley)
Published by Spirit Music o/b/o Blue Mountain Music
Courtesy of Island Records Ltd. under license from Universal Music Enterprises

So Much Trouble In The World Bob Marley & The Wailers

(B. Marley)
Published by Spirit Music o/b/o Blue Mountain Music
Courtesy of Island Records Ltd. under license from Universal Music Enterprises

Stand Up Jamrock Bob Marley & The Wailers and Damian Marley

(J. Kamano, B. Marley, C. Marley, S. Marley, P. Tosh)
Published by Spirit Music o/b/o Blue Mountain Music / Universal Music Publishing / EMI Music Publishing
Courtesy of Island Records Ltd. under license from Universal Music Enterprises

Wake Up & Live (Parts 1 & 2)

Bob Marley & The Wailers
(S. Davis, B. Marley)
Published by Spirit Music o/b/o Blue Mountain Music
Courtesy of Island Records Ltd. under license from Universal Music Enterprises



VLADIVOSTOK FM

DJ Ruslana

Imaging voices: Larissa Tokmakova, Krystina Jakubak, Mark Niernman

Imaging Production: Mark Niernman

Gruppa krovu Gruppa Kino

(V. Tiso)
Published by Monoz Records
Courtesy of Monoz Records

Jdat Marakesh

(M. Gritsanenko)
Published by Thrust Records
Courtesy of Thrust Records

Kvartira Zveryi

(Roma Zver)
Published by OOO Zveryi
Courtesy of OOO Zveryi

King Ring Seryoga

(S. Parhomenko)
Published by Megaliner Records
Courtesy of Megaliner Records

Liberty City: The Invasion Seryoga

(S. Parhomenko)
Published by Kingring 2008
Courtesy of Kingring 2008

Liniya zhizni Splin

(A. Vasiliev)
Published by Figrato Music
Courtesy of Figrato Music

Mama Basta

(Sasla)
Published by Gazgolder Records
Courtesy of Gazgolder records

Nikogo ne zhalko Leningrad

(S.V. Shnurou)
Published by ShnurOUK
Courtesy of ShnurOUK

O tebe Ranetki

(S. Minichenko, S. Minichenko, V. Kozova)
Published by Megaliner Records
Courtesy of Megaliner Records

RAP Dolphin

(Laskov A.V. / Dolphin)
Published by Zita&Gita
Courtesy of Zita&Gita

Schweine Glukoza

(M. Fadeev, M. Fadeev, Glukoza)
Published by Mix Fadeev 2008
Courtesy of LLC "PK Monolit" 2008

Wild Dances Ruslana

(Ruslana, O. Keenontov)
Published by COMF Music
Courtesy of COMF Music

Zelenoglazoe Taks (Club Remix)

(Oleg Kvasha)
(O. Kvasha, V. Panfilov)
Published by O. Kvasha, V. Panfilov
Courtesy of Megaliner Records



WKTU RADIO

Imaging voices: Brian Thomas, Jack Harte

Just or Unjust

Announcer Jim Fagan
Judge M.L. Wooley
Lori Chelsea Peretti
Chuck Jim Norton
Mr. Davis Charles Everett
Ms. Alan Pascale Armard

Richard Bastion Show

Richard Bastion Jason Sudeikis
Callers Richard Fury, Jimmy Bob Dauterree, Bob Jones, Haddie Tomicki, Kim Hawkerian Brown, Jeff Sternberg, Art Cusicki, Mike Maples, Chris Menz, Mike Moe, Matt Pearson, Jennifer Jones, Hilda Wright, Ben Wissett

Fizz!

Jayne Labrador Melinda Wade
Marcel LeMeau Faz Whittory
Jefferson James Patrice Oneal
Larissa Salom Amy Sacco
Lamon Disco
Christopher Tibbits Marlon Geshlinder



PLR PUBLIC LIBERTY RADIO

Imaging voice: Sonny Fox

The Séance

Beatrix Fontaine Ilyana Kadushin
Callers Shelley Miller, Yahael Torres, Jena Axelrod, Chris Murray, Tricia Shaw

Pacemaker

Ryan McFallon Bryan Tucker
Shella Stafford Rachel Allen
Wilson Taylor Sr. Bill Hader
Mason Weyton Rick Shapiro

Intelligent Agenda

Mike Riley Brian Sack
Brandon Roberts Chris Gannon
John Hunter Henry Strozier
Zachary Tyler Matt Gunley
Announcer Sean Lynch
Callers Tanner Kenney, Erik Nagel, Jessica Spencer, Rene Campanelli, Derek Blair, Sean Macaluso, Adam Wolfkoff



INTEGRITY 2.0

Production voice and Imaging: Jeff Berlin
Production Music: Robert Duddiz and Groove Addicts

Pervert, Holody vendor, and Internet nerd

Fred Amisen

People on street Kingsley Chima Aigbe, Jeff Yorkes, Pam Alexander, Donato Greco, Mimi Lee, Adrian DeTray, Shawn Allen, Russell Forman, Tais Vasconcellos, Gabriela Rosa, Steven Hule



INDEPENDENCE FM

Gary Sheen: Tom Patrick Stephens
Imaging voice and Production: Jeff Berlin

INTERIORS

Come Into My Life Rick James

(R. James)
Published by EMI Music Publishing
Courtesy of Motown Records under license from Universal Music Enterprises

Hustlin' Rick Ross

(A. Hart, J. Jackson, W. Roberts)
Published by Nottingdale Song, Inc. (ASCAP) / Sony ATV Songs / Warner Chappell Music
Courtesy of The Island Def Jam Music Group under license from Universal Music Enterprises

Ooh La La Goldfrapp

(Goldfrapp, Gregory)
Published by Warner Chappell Music
Courtesy of Made Records under license from EMI Film & Television Music

Shake Ya Ass Mystikal

(Hugo, Tyler, Williams)
Published by EMI Music Publishing / Zomba Enterprises, Inc. (ASCAP) o/b/o itself and The Brakids Publishing
Courtesy of Jive Records by arrangement with SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT

A Real Real Naill Toner

(N. Toner)
Published by Crucial Music
Courtesy of Crucial Music Corporation

Celtic High Step Killian's Angels

(B. Mulaney)
Published by Crucial Music
Courtesy of Crucial Music Corporation

THEME

Soviet Connection - The Theme from Grand Theft Auto IV
Written and Produced by Michael Hunter for QLAB Limited

Score written and produced by Michael Hunter for QLAB Limited

Weazel News and Weather

Mike Whitley John Montone
Jenny Acorn Christine Sockol
Callista Brown Ori Faida Lampley
Jim Harrison Jeff Bottoms
Eric House Michael Jaye
Alison Maybury Joan Baker
Bryan Wilkinson Bill Andrew Quinn
Financial reporter Jessica Spencer
Weathercasters John Beach
Shannon Murphy

Liberty City Television

CNT Network voice
Weazel Network voice

Al Vanik
Jeff David

The Men's Room with Bas and Jeremy

Announcer
Bas Turner
Jeremy St. Ives
Callers

Bill Ratner
Himself
John Zuhellen
Jeremy Wheaton
Nick Qualantone

Venturas Poker Challenge

Malcolm Fitzherbert
Troy Burger

Rob Webb
Jeff Bottoms

The Serrated Edge

Estal Graham
Luther Austin

Gammy Singer
Dave Bachman

I'm Rich

Announcers
Tony McTory

Les Gunn
Julie Alexandria
Gregory Johnson

Republican Space Rangers

Announcer
Butch
The Commander
Dick
Aliens

Bill Ratner
Jim Conroy
Bill Lobley
Lloyd Floyd
Jim Conroy
Will Wheaton
Bill Lobley

A History of Liberty

Announcer
Gordon Peterson
Gertrude Lenseau

Angus Hepburn
Tony Call
Alison Fraser

Live from Split Sides

Ricky Garvais
Katt Williams
Announcer

Himself
Bill Ratner

Cabaret Performers

The Incredible Kleinman
Miss Blussy St. John
Nicholas Flair
Dusty Cowpoke
Perestroika MC
Busker

Kurt Rhoads
Melody Sweets
Nicholas Flair
Matt Williams
Yuri Naumkin
Walter Houser

TV and Radio Commercial voices

Aaron Bleyart, Adam Sietz, Adam Tedman, AJ Allen, Al Vanik, Alexis Miller, Alison Fraser, Allison Ford, Almeria Campbell, Anjelica Martignette, Anouchka Benson, Anthony Curmia, Arseny Lebedev, Ashley Alfaro, Ayana Osada, Baron Vaughn, Bas Rutten, Ben Knech, Bill Ratner, Bryan Apple, C.T. Taylor, Caleb Oglesby, Chad Coleman, Charles Parnell, Conner Vazquez, Craig Grandus, Curt Flirt, Danni, Dave Bachman, David Lassiter, Dima Dubson, Doug Feder, Dru Boogie, Ed McMann, Eric Edwards, Ethan Abeles, Francesca Clemens, Gail Bennington, Gammy Singer, Gavin Manley, Gina Thomas, Greg O'Neal, Gregory Johnson, Hana Moon, Hank Stewart, Heather Hunter, Ilyana Kadushin, Iss Delgado, James Barone, Jay Wright, Jeff Berlin, Jeff David, Jeffrey Earle, Jen Sweeney, Jeremy Blake, Jeronimo Barrera, Jesse Hayes, Jim Fagan, Jody Peterson, Joe Lomonaco, John Zuhellen, John Pasquale, Jonathan Hanst, Juan Aceves, Kath Horton, KD Bowe, Keith Smith, Kevin Machado, Koji Nonoyama, Kristina Vazquez, Kristo Kristov, Lance Williams, Larissa Tokmekov, Laura Heywood, Les Gunn, Marisa Palumbo, Maryam Parwana, Matt Monroe, Mateo Gomez, MC Paul Barman, Michael Andrew Baker, Michael Baker, Michael Unsworth, Michelle Marling, Mike Arkin, Mike Bower, Millie Tirelli, Mellie Shaller, Nat Magee, Nathaniel Bryan, Noelle Lynch, Oscar Tovez, Paul Manutes, Peter Adler, Richard Cole, Rob Cross, Rob Karol, Ron Foster, Sally Loeb, Sanford Santacrose, Sarah Weatherly, Shelley Miller, Sorab Wadia, Stephanie Hepburn, Susan Andre, Tamara Carrion, Tia Hodge, Tim Adams, TJ Lawson, Travis Terrell Jacobs, Tricia Jutras, Vera C. McKinney, Victoria Edwards, Vivia Font, Will Sternberg

Character Models

Adam Tetzloff, Adrian Ndrejoni, Agata Kanasz-Wozny, Ale Weinberg, Aleen Ndrejoni, Aleks Shakin, Alexander Tipper, Alice Chuang, Amy Bill, Andrea Iannone, Andrew Mittendorf, Andrew Rheingold, Andrew Tarabochia, Ania Vahl, Ann Marie Tarabochia, Anna Tarabochia, Anthony Canvalho, Anthony "Top Dog" Gittens, Anthony Lorenzo, Anthony Macbain, Antonio Tarabochio, Arismendy Ciprian, Avraham Berkovits, Ayana Osada, Bliss Lau, Brandi Russell, Brandon L. Fox, Brian Alcazar, Cary Walker, Jr., Chamaine Anderson, Chloe A. Wagner, Chris Washington, Christopher Mansfield, Christopher Tardio, Christopher Verdon, Chuck Johnson, Connie Hyle, Crystal Bahmaie, Damir Blikic, Damon Ponce de Leon, Daniel Sini, Datwon Thomas, Dave Byrd, Dave Kim, David Fonteno, David Grosz, David Santana, David Wale, Diana El, Duke Wu, Elena Hurst, Enria Valencia, Erich D. Walker, Ernest Dancy, Ethan Abeles, Francesca Wilson, Francesca Clemens, Gordana Rashovich, Grace Koleczko, Greg Johnson, Guo D Wu, Hiram Chan, Hong Chau, Chan, Jacqueline Chan, Jason Celebre, James Headen, Jason Zumwalt, Jay Capozello, Jeff Mayer, Jeff Norris, Jennifer Barr, Jeremy Parise, Jeremy Schaller, Jesse Hernandez, Jimmy Webb, Joe Rosario, John J. Smith, John Michalski, John Torrey, John Zuhellen, Jon Young, Jordan Gelber, Joseph Horstein, Joseph Rosario, Josh Needleman, Juan Carlos Araujo, Juan Varas, Kai Doon Mark, Karen Shaw-Lorezeno, Karla Calderon, Karyn Plonsky, Katherine Nigen, Kathleen Zuhellen, Kalina Byrum, Keith Nelson, Kendall Hinds, Kerry Shaw, Kimberly Grinnard, Lance Williams, Lantise Ballard, Laura Panzarella, Leandro Polanco, Lesley Tims, Lou Martin, Jr., Marc Fine, Marcus Burrows, Maria Tabia, Mario D'Leon, Mario Godoy, Mario Terranova, Marisa Palumbo, Marko Strichic, Mary Palumbo, Masuo Ichida, Matthew J.Crocker, Matthew Lopez, Melody Sweets, Michael Berick, Michael Emory, Michelle Orman, Mike Hong, Morgan Nelson, Motti Margolin, Nancy Ozeili, Neil E. Oyer, Neil McCaffrey, Nicholas Alexandrides, Nick J. Farrow, Nick Giovannetti, Nick Napolitano, Nicole C. Rogers, Nik Pietermicki, Nikolas Booth, Noelle Lynch, Oswald Cortes, J. Owen Zuhellen III, Patrick Remekie, Paul Yeates, R.N. Rao, Rabia Ahmad, Rachel Rheingold, Ramon Albino, Ray Hyle, Rene A. Hidalgo, Ricardo Valdez, Aaron Alexander, Richard LaPoche, Richard Ramirez, Rick Zahn, Rob Karol, Roderick Corpuz, Roger Jaziele, Romina Polanco, Ross C. Bennett, Sal DiFiore, Sandra Williams, Sanford Santacrose, Sanja Stojkovic, Saul Stein, Scott Johnson, Sean Macaluso, Sean Simpson, Seeborn Ugbohah, Shaker Bost, Shari B. Rosenbaum, Shaun Vakli, Sheetal Doshi, Shelly Wan, Shirley Wong, Stephanie Darajkan, Stephen Quaglian, Stewart Halpern, Tais Greenbaum, Tamara Blue, Ted Monjune, Teddy Mendez, Teresa Blaylock, Theresa C. Lyons, Thomas Palumbo, Tion Sutton, Tricia Shaw, Urs Hirschbiegel, Vance Wallace, Vanessa Rivera, Vincent Parker, Violeta Galagarza, Vitali Baganov, Vivien Landau, Wes Chu, Will Rompf, William Graham, Yancy Weinrich, Yelena Budnikova, Zederiah Brechman, Zoran Milosevic

3D Scanning

Eyetrionics

Stylists

Emily Loreto-O'Connor
Sean Reveren
Rachel Rheingold
Lindsey Brush

Photography Studios

Drive-In Studios
Shoot Digital

Photographer

Brandon Schulman

Graffiti Artists

Alastair McLaughlin
Cope
Flood
Indie
Maryam 'Bibi' Parwana
Michael Bush
Tim Gilbert

Graffiti Consulting

Buquebo Productions, LLC

Research Consultants

Jerry Capeci
Bill Oldham

Special Thanks to

The Opie and Anthony Show, Laura B. Chris Blackwell, Tuff Gong Records, Timbaland, Monique, Alchemist, Jennifer Jusick, Rockers NYC, Supreme, Odin, Union, Barmys New York, Blue in Green, Colossal Media, Creative Costumes, Mark Schwartz, Deborah Mannis-Gardner, Gene Nasser, Allison Wachowski

GARANTIE- UND LIZENZBEDINGUNGEN UND GEBRAUCHSINFORMATION

Dieses Dokument wird in unregelmäßigen Abständen aktualisiert. Die aktuell gültige Version wird auf www.rockstargames.com/eula veröffentlicht. Durch die Nutzung der Software für mehr als 30 Tage über die Veröffentlichung der aktualisierten Version hinaus erklären Sie Ihr Einverständnis der aktualisierten Bedingungen.

Ihre Benutzung dieser Software unterliegt den vorliegenden Garantie- und Lizenzbedingungen (die „Vereinbarung“). „Software“ beinhaltet sämtliche mit dieser Vereinbarung zur Verfügung gestellte Software, das oder die begleitenden Benutzerhandbücher, Verpackung und andere schriftliche, gespeicherte, elektronische oder online zur Verfügung gestellten Materialien und sämtliche Kopien dieser Software oder des Begleitmaterials. Indem Sie diese Software öffnen, installieren und/oder diese Software oder das Begleitmaterial benutzen, akzeptieren Sie diese Vereinbarung mit der Take-Two Interactive Software Inc. („Lizenzgeber“).

I. LIZENZ

Lizenz. Vorbehaltlich der weiteren Bestimmungen dieser Vereinbarung erteilt der Lizenzgeber Ihnen hiermit ein nicht ausschließliches, nicht übertragbares, eingeschränktes Recht, diese Software für Ihren persönlichen, nicht-gewerblichen Gebrauch auf einem einzelnen Computer oder einer Spielkonsole zum Computerspiel zu nutzen, es sei denn, weitere Rechte werden explizit in der Programmdokumentation verliehen. Die von Ihnen erworbenen Rechte sind abhängig von der Befolgung der Bestimmungen dieser Vereinbarung. Die Laufzeit der in dieser Vereinbarung enthaltenen Lizenz beginnt an dem Datum, an dem Sie die Software installieren oder anderweitig benutzen und endet, abhängig davon, was früher eintritt, entweder wenn Sie diese Software irgendwie weggegeben haben oder wenn der Lizenzgeber diese Vereinbarung beendet. Die eingeräumte Lizenz endet sofort und unmittelbar, wenn Sie versuchen, technische Schutzvorrichtungen im Zusammenhang mit der Software zu umgehen. Diese Software wird an Sie lizenziert und Sie erkennen hiermit an, dass keinerlei Eigentumsrechte an der Software übertragen werden und dass diese Vereinbarung nicht als Verkauf an Rechten an der Software auszulegen ist. Alle Rechte, die durch diese Vereinbarung nicht explizit eingeräumt werden, verbleiben bei dem Lizenzgeber bzw., soweit einschlägig, dessen Lizenzgebern.

INHABERSCHAFT AN RECHTEN. Der Lizenzgeber behält alle Rechte und Ansprüche in Bezug auf die Software, einschließlich aber nicht beschränkt auf Urheberrechte, Marken, Geschäftsgeheimnisse, Handelsbezeichnungen, Eigentumsrechte, Patente, Titel, Computercodes, audiovisuelle Effekte, Themen, Charaktere, Charakternamen, Geschichten, Dialoge, Schauplätze, künstlerische Darstellung, Soundeffekte, musikalische Werke und Urheberpersönlichkeitsrechte. Die Software unterliegt dem Schutz des US-amerikanischen Urheber- und Markenrechts und den weltweit anwendbaren Gesetzen und Verträgen. Die Software darf, abgesehen von einer einzelnen Sicherungskopie, in keiner Weise, ganz oder zum Teil, egal auf welche Weise, kopiert, vervielfältigt oder verbreitet werden, wenn nicht die vorherige schriftliche Zustimmung des Lizenzgebers vorliegt. Jeder, der die Software in irgendeiner Weise ganz oder teilweise kopiert, vervielfältigt oder verbreitet, begeht eine vorsätzliche Verletzung der Urheberrechte und kann möglicherweise in den USA oder in seinem Heimatstaat zivil- und strafrechtlich zur Verantwortung gezogen werden. Nehmen Sie zur Kenntnis, dass in den USA Urheberrechtsverletzungen Gegenstand gesetzlicher Strafen von bis zu US-\$ 150.000 pro Verletzung sein können. Auch in Deutschland ist eine strafrechtliche Verfolgung vorsätzlicher Urheberrechtsverletzungen möglich. Die Software enthält bestimmte lizenzierte Inhalte und die Lizenzgeber des Lizenzgebers können ebenfalls ihre Rechte im Fall jedweder Verletzung dieser Vereinbarung geltend machen. Alle Rechte die Ihnen hiermit nicht ausdrücklich eingeräumt werden, behält sich der Lizenzgeber vor.

LIZENZBEDINGUNGEN. Sie stimmen zu, folgende Dinge nicht zu tun:

- (a) Die Software gewerblich zu nutzen;
- (b) die Software oder Kopien davon zu verbreiten, vermieten, lizenzieren, verleihen oder sonst wie zu übertragen, wenn nicht die ausdrückliche schriftliche Zustimmung des Lizenzgebers vorliegt oder es in dieser Vereinbarung vorgesehen ist;
- (c) die Software oder Teile davon zu kopieren (es sei denn es ist in dieser Vereinbarung gestattet, was namentlich für die Anfertigung einer einzelnen Sicherungskopie gilt);
- (d) die Software in einem Netzwerk zur Verfügung zu stellen, das die Nutzung oder das Herunterladen durch andere Nutzer ermöglicht;
- (e) die Software in anderer Weise als in dieser Vereinbarung vorgesehen in einem Netzwerk, für den Online-Gebrauch oder auf mehr als einem Computer oder einer Spielkonsole zum selben Zeit zu nutzen oder zu installieren (oder dies Dritten zu erlauben);
- (f) die Software zum Zweck der Umgehung der Nutzungsvoraussetzungen, die auf der beigefügten CD-ROM oder DVD-ROM vorgesehen sind, auf ein Festplattenlaufwerk oder andere Speichermedien zu kopieren, (dieses Verbot bezieht sich nicht auf Kopien, die ganz oder zum Teil durch die Software selbst als Teil des Installationsprozesses gefertigt werden, um einen möglichst effizienten Ablauf zu gewährleisten);
- (g) die Software in einem gewerblichen Computerspielcenter oder einem anderen ortsgebundenen Platz zu nutzen oder zu kopieren, es sei denn, der Lizenzgeber räumt Ihnen eine spezifische ortsgebundene Lizenz ein, um die Software auch gewerblich zu nutzen;
- (h) die Software ganz oder teilweise zurückzuentwickeln (Reverse Engineering) oder zu dekompilem, es sei denn ein gesetzlicher Ausnahmefall liegt vor, zu disassemblieren, davon abgeleitete Werke herzustellen oder in sonstiger Weise die Software zu verändern;
- (i) Eigentumsvermerke, Marken oder Label auf oder innerhalb der Software oder deren Verpackung zu entfernen oder zu verändern;
- (j) die Software in ein Land zu transportieren, exportieren oder re-exportieren (direkt oder indirekt), das nach den US-amerikanischen Exportgesetzen oder den dazugehörigen Regelungen oder den anwendbaren nationalen und internationalen Exportgesetzen und -regelungen derartige Software nicht erhalten darf oder in sonstiger Weise diese Bestimmungen und Regelungen, die sich von Zeit zu Zeit ändern können, zu verletzen.

Sie sind berechtigt, die gesamte Software und das Begleitmaterial dauerhaft an eine andere Person zu übertragen, wenn Sie keine Kopien (einschließlich Archiv- oder Sicherungskopien) der Software und des Begleitmaterials oder von Teilen davon zurückbehalten und der Empfänger sich mit dem Inhalt dieser Vereinbarung einverstanden erklärt. Die Software ist ausschließlich zum privaten Gebrauch bestimmt.

TECHNISCHE SCHUTZMASSNAHMEN. Die Software beinhaltet möglicherweise Mittel, um den Zugang zu der Software zu kontrollieren, nicht genehmigte Kopien zu verhindern oder in anderer Weise Verstöße gegen die in dieser Vereinbarung eingeräumten beschränkten Rechte und Lizenzen zu verhindern. Wenn die Software Zugang zu weiteren Online-Features zulässt, kann lediglich ein Exemplar der Software zur gleichen Zeit auf diese Features zugreifen (es sei denn, etwas anderes ist in der Programmdokumentation vorgesehen). Zusätzliche Vereinbarungen und eine Registrierung können notwendig sein, um Zugang zu Online-Diensten zu erlangen und um Software Updates und Korrekturen herunter zu laden. Lediglich Software, die Gegenstand einer gültigen Lizenz ist, kann genutzt werden, um Zugang zu Online-Diensten zu erlangen und um Updates und Korrekturen herunter zu laden. Sie dürfen in diese Zugangskontrollmittel nicht eingreifen oder versuchen, diese Sicherheitsmaßnahmen außer Kraft zu setzen oder zu umgehen. Wenn Sie die technischen Schutzmaßnahmen außer Kraft setzen oder sich in anderer Weise daran zu schaffen machen, wird die Software nicht richtig funktionieren. Ein Eingriff in die technischen Schutzmaßnahmen ist nur in dem Ausnahmefall gestattet, dass diese das ordnungsgemäße Funktionieren der Software beeinträchtigen und der Lizenzgeber innerhalb von vier Wochen nach schriftlicher Meldung ein ordnungsgemäßes Funktionieren nicht seinerseits ermöglicht hat.

Durch den Nutzer geschaffene Inhalte: Die Software ermöglicht Ihnen eventuell, selber Inhalte zu schaffen, einschließlich eines Spielplans, eines Szenarios, eines Screenshots, eines Autodesigns oder eines Videos Ihres Spiels. Im Austausch gegen die Nutzung der Software und insoweit